

Рахманинов Сергей Васильевич
(II международный конкурс) 22.08.97

Начался II Международный конкурс имени Рахманинова

Вчера в Рахманиновском зале Московской консерватории начались конкурсные прослушивания пианистов — участников II Международного конкурса им. С. В. Рахманинова. В этом году конкурс из всероссийского превратился в международный, а к единственной в прошлом его номинации — фортепиано — добавилась еще одна — вокал. Об этом заявили на предварительной пресс-конференции руководители фортепианного и певческого жюри Виктор Мержанов и Ирина Архипова.

Для участия в конкурсе прибыло около 180 музыкантов из 13 стран мира. Три тура состязаний завершатся 4 сентября. Пока известно, что в фортепианном конкурсе участвуют тридцать два пианиста, которым предстоит сложная монографическая программа из сочинений Рахманинова. Их выступления будут оценивать российские пианисты Сергей Доренский, Вера Горностаева, Владимир Тропп, а также Даниэль Поллак (США), Жермен Мунье (Франция), Арис Гаруофалис (Греция), Винцент Руссо (Италия), Рональд Демунк (Бельгия), Джеффри Норрис (Великобритания), Галина Черны-Стефаньска (Польша). Прослушивания вокалистов начнутся позже — 25 августа в Малом зале консерватории. Похоже, что нынешний конкурс оказался особенно привлекательным именно для вокалистов, поскольку для участия в нем приехало 130 молодых певцов, значительная часть которых — представители России, Украины и Южной Кореи. В жюри вокалистов входят Иван Петров, Юрий Мазурок, Бэлла Руденко (Россия), Николай Огренич (Украина), Алибек Днишев (Казахстан), Данела дель Монако (Италия), Франц Мюллер-Хайзер (Германия), Мария Фолтын (Польша). Важную роль в подготовке конкурса сыграло Рахманиновское общество России, чьи начинания поддерживает Национальный резервный банк. Накануне состязания его участников поздравил Борис Ельцин: «Рад, что конкурс, названный в честь великого композитора, становится традиционным. Это еще одно свидетельство тому, что во всем мире высок интерес к творчеству замечательного сына России».

Елена Черемных

Коммерсантъ - daily - 1997 -
- 22 авг. - с. 10