

РАХМАНИНОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ В НОВГОРОДЕ

С 28 марта по 24 апреля в Новгороде
проходят Дни памяти С.В. Рахманинова.

Фестиваль посвящается 1140-летию города.
Это четвертый фестиваль музыки Рахманинова на его родине.

УЧРЕДИТЕЛИ:

Комитет по культуре и молодежной политике Новгорода,
дирекция Международного детского фестиваля им. С.В. Рахманинова,
Институт «Открытое общество»,
Российский Фонд культуры, Новгородский филиал МНОУ «Диалог».

ПРОГРАММА

28 МАРТА

12.00 Панихида на Рождественском кладбище
18.00 «Диалог», **Вечер фортепианной музыки
«Из репертуара С.В. Рахманинова».**

Солисты — юные виртуозы Москвы, лауреаты
российских и международных конкурсов,
ученики класса заслуженного деятеля искусств Киры Шашкиной
(ЦССМШ при Московской консерватории им. П.И. Чайковского):
Филипп Копачевский, Алексей Стариков, Ася Корепанова,
Сергей Басукинский, Лю Бовень, Юлия Лапчинская,
Наталья Павлючик.

В ПРОГРАММЕ: Вебер, Шуман, Шопен, Лист, Григ,
Дебюсси, Прокофьев, Стравинский.

29—31 МАРТА

10.00—14.00, ДМШ им. Чайковского.
Практические семинары К.А. Шашкиной

29 марта. ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ:
ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА,
ЧТЕНИЕ С ЛИСТА, ОТКРЫТЫЙ УРОК, КОНЦЕРТ.

30 марта. РАЗВИТИЕ ПИАНИСТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ:
ТЕХНИКА, ПИАНИСТИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ,
ИСТОРИЯ ВЗГЛЯДОВ НА ПРОБЛЕМЫ ПИАНИСТИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА,
СТАДИИ РАЗВИТИЯ ПИАНИСТА,
РАБОТА НАД ГАММАМИ, ЭТЮДАМИ, КОНЦЕРТ.

31 марта. РАБОТА НАД МУЗЫКАЛЬНЫМ ПРОИЗВЕДЕНИЕМ:
АППЛИКАТУРА, ПЕДАЛИЗАЦИЯ,
ОВЛАДЕНИЕ ПРИЕМАМИ ЗВУКОИЗВЛЕЧЕНИЯ.

1 АПРЕЛЯ

12.00. Панихида в Софийском соборе.
15.00—17.00, «Диалог»

Мастер-класс
лауреата международных конкурсов,
доцента Московской консерватории
Андрея Писарева.



18.00, ДМШ им. Чайковского.

**Творческая встреча юных музыкантов и педагогов
Новгорода, Москвы и Уотфорда.**

2 АПРЕЛЯ

18.00, «Диалог».

Премьера фортепианного дуэта.

Лауреат международных конкурсов **Андрей Писарев**
и лауреат Международного конкурса,
ученица ЦССМШ при Московской консерватории **Надя Писарева.**
В ПРОГРАММЕ: Шуман, Шопен, Бизе, Лист, Рахманинов.

3 АПРЕЛЯ

18.00, «Диалог».

**Премьера совместного проекта
«Новгород — Уотфорд.**

Эхо фестиваля: встречи лауреатов».

Победители музыкального конкурса в Уотфорде
(Великобритания) **Эрик Янг, Джонни Ли Лэсли, Сара Клэг**
и участники III Международного детского фестиваля
в Новгороде **Олвин** и **Анна Морис** (Уотфорд).

В ПРОГРАММЕ: Скарлатти, Бетховен, Моцарт, Венявский,
Франк, Рахманинов.

16 АПРЕЛЯ

18.00, «Диалог».

Вечер камерной музыки.

Впервые в Новгороде — солист оркестра
«Виртуозы Москвы» под руководством В. Спивакова,
лауреат международных конкурсов **Денис Шаповалов** (виолончель)
и лауреат Международного конкурса **Александр Вершинин** (фортепиано).
В ПРОГРАММЕ: Вебер, Дебюсси, Рахманинов.

23 АПРЕЛЯ

11.00—13.00, ДМШ им. Чайковского

Семинар доцента Московской консерватории,
лауреата международных конкурсов
Павла Нерсисяна «Классическая музыка и... скука»

24 АПРЕЛЯ

18.00, «Диалог»

**Вечер фортепианной музыки
«Рахманинов и современники».**

Павел Нерсисян.
В ПРОГРАММЕ: Лядов, Танеев, Рахманинов, Скрябин,
Дебюсси, Равель.


Рахманинов

04.99

Рахманинов С.В.
(фамилия)Муз. обозрение - 1999 -
март-апр. (№ 3-4) - с. 10-11

69

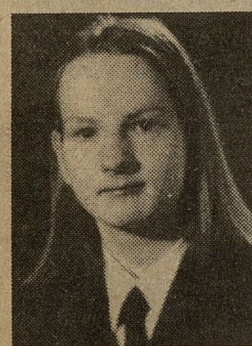
ПЕРВЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Идея проведения Международного детского фестиваля русской классической музыки им. С.В. Рахманинова на родине композитора возникла в 1993 году, когда отмечалось 120-летие со дня рождения музыканта.

Первый фестиваль собрал около 400 юных исполнителей всех специальностей из 19 городов России, а также из США, Франции, Германии, Норвегии и Японии. Конкурсной программы тогда не было, однако обязательным условием значилось исполнение русской классической музыки.

Из тринадцати лауреатов Первого фестиваля особенно ярко складывается творческая жизнь молодых пианистов **Сергея Воронова** (Тверь) и **Елисея Бабанова** (Новгород).

Сергей Воронов поступил в ЦСМШ при Московской консерватории в класс заслуженного деятеля искусств Татарстана К. Шашкиной (одного из первых педагогов М. Плетнева), участвовал в нескольких международных конкурсах и в 1996 завоевал первую премию на Международном конкурсе им. Рубинштейна в Париже. В настоящее время С. Воронов — студент первого курса Московской консерватории (класс профессора Э. Вирсаладзе).



Елисей Бабанов (род. 1980 в Новгороде) представлял на фестивале два города: Новгород и Новосибирск. С 1993 Елисей учился в ССМШ-лицее при Новосибирской консерватории (класс профессора Д. Шевчук). В 1996 поступил в ССМШ при Санкт-Петербургской консерватории (класс профессора Е. Шишко).

Лауреат I премии Международного юношеского фестиваля «Виртуозы 2000 года» (Санкт-Петербург, 1996), дипломант Первого Международного юношеского конкурса пианистов им. С.В. Рахманинова в Тамбове, стипендиат благотворительного Фонда «Новые имена». В 1997 Е. Бабанов завоевал первую премию на Втором Международном конкурсе им. С.В. Рахманинова в Москве. В 1998 гастролировал в Греции: в Салониках прошел его сольный концерт, в программу которого вошли сочинения Скрябина, Рахманинова и Гайдна.

Сейчас Е. Бабанов — студент первого курса Московской консерватории (класс профессора С. Доренского).

В программу Первого фестиваля входили концерты Российского Национального оркестра (художественный руководитель и главный дирижер М. Плетнев), Академического симфонического оркестра Московской филармонии, пианистов М. Плетнева, Н. Петрова, певца А. Эйзена.

По итогам фестиваля был издан буклет «Наследники Рахманинова», где опубликованы приветствия фестивалю Вэна Клайберна и Главы администрации Новгорода Виктора Иванова, информация о победителях фестиваля, спонсорах и членах жюри.

ВТОРОЙ ФЕСТИВАЛЬ

В июне 1995 в Новгороде состоялся Второй Международный фестиваль имени С.В. Рахманинова. В нем участвовали исполнители из России, Белоруссии, Канады, США и Югославии.

В программу фестиваля вошел **Первый Международный конкурс юных пианистов им. Рахманинова**, в котором принимали участие 35 учеников детских музыкальных школ из 14 городов России и из Югославии.

Конкурс проводился в двух возрастных категориях: до 12 и до 16 лет включительно. В состав жюри входили преподаватели ЦСМШ при Московской консерватории **Мирослава Марченко** (председатель) и **Андрей Писарев**, заведующая

фортепианным отделением Новгородского музыкального училища **Светлана Лебедева**, югославский пианист **Иван Тасовац**, доцент Московской консерватории **Владимир Чинаев**, почетный профессор музыкального колледжа Кунитачи (Токио) **Данг Тхай Шон** (Канада/Вьетнам).

Администрация Новгорода учредила для лауреатов стипендии им. С.В. Рахманинова.

Победитель конкурса **Дмитрий ФЕДОРОВ** был удостоен личного приза Михаила Плетнева. Сейчас Дмитрий учится во Владимирском музыкальном училище. Вторую премию разделили **Екатерина Верхокамская** (Владимир) и **Филипп Мартыновский** (Югославия). Третью премию получили **Душан Эгерич** (Югославия), **Анастасия Тимофеева** (Новгород) и **Мария Колодина** (Новгород).

Некоторые лауреаты конкурса сейчас обучаются в ЦСМШ при Московской консерватории, школе-лицее при Санкт-Петербургской консерватории, в Музыкальном училище им. Гнесиных. Они участвовали и получали призовые места на конкурсах в Эдинбурге, Лондоне и Париже.

В рамках Второго Международного детского фестиваля состоялись концерты лауреатов Первого фестиваля, выступали юные исполнители на струнных и духовых инструментах.

Прошли концерты, творческие встречи, мастер-классы М. Плетнева, А. Эйзена, А. Ломоносова, С. Стадлера, А. Бруни, Данг Тхай Шона (Канада/Вьетнам), Фабио Ди Касола (Швейцария), А. Писарева, А. Готгельфа, В. Руденко, К. Родина.

Специально для фестиваля был создан скульптурный портрет-медаль **С.В. Рахманинова** (бронза, литье, мрамор). Издан буклет «Второй Международный фестиваль им. С.В. Рахманинова», в котором опубликованы историко-биографический очерк «Новгород Великий в жизни Рахманинова», список лауреатов Первого фестиваля, полная программа и расписание Второго фестиваля, краткая информация о членах жюри и участниках конкурса, Российском Национальном оркестре (художественный руководитель и главный дирижер М. Плетнев), солистах Лизе Дилан (сопрано) и Николае Луганском (фортепиано).

Второй фестиваль им. Рахманинова проходил под патронатом ЮНЕСКО. Он освещался на «Радио России», в газете «Музыкальное обозрение», передачах ОРТ «Юные дарования» и «Созвездие Орфея». Петербургское телевидение (ГТРК «Петербург—5-й канал») сняло 45-минутный фильм «Сергей Рахманинов. Возвращение», который вошел в «золотой фонд» ГТРК.

Приветствия фестивалю направили: Генеральный секретарь ЮНЕСКО Ф. Майор, правнучка Рахманинова Н. Ванамейкер (Флорида, США), председатель английского Рахманиновского общества Д. Локкиер, художественный руководитель и главный дирижер Российского Национального оркестра М. Плетнев.

ТРЕТИЙ ФЕСТИВАЛЬ

В конце 1997 организаторы фестиваля были удостоены Гранта Президента РФ на проведение Третьего Международного детского фестиваля, который состоялся весной 1998.

В рамках Третьего фестиваля, посвященного 125-летию со дня рождения С.В. Рахманинова, прошли Второй Международный конкурс пианистов им. Рахманинова, концерты детей-исполнителей на струнных инструментах и концерты известных пианистов (выступили Данг Тхай Шон, Н. Луганский, А. Писарев, Е. Михайлов). Состоялись выступления Российского Национального оркестра под управлением М. Плетнева и Молодежного симфонического оркестра из Вирджинии.

Уровень конкурса и его авторитет во многом были определены созданием художественного совета фестиваля во главе с М. Плетневым. В совет входят И. Архипова, С. Бэлза, Данг Тхай Шон, В. Чинаев, Е. Гапонов, Г. Маяровская.

В конкурсе приняли участие 37 пианистов из России, Белоруссии, Польши и Югославии.

Лауреатом первой премии в старшей группе и обладателем специального приза М. Плетнева стал **Алексей ШПАКОВ** (Санкт-Петербург). Он поделил первое место с **Младеном ЧОЛИЧЕМ** из югославского города Нови Сад. Вторая премия в старшей группе не была присуждена. Третью премию завоевала **Ксения Лубянцева** из пос. Рожино Ленинградской области. Ее брат, **Александр Лубянцева**, получил первую премию в младшей группе, разделив ее с **Игорем Дьячковым** из Москвы. Вторая премия присуждена **Сане Бизьяк** (Югославия) и **Яне Васильевой** (Санкт-Петербург). Обладателем третьей премии стал **Даниил Контуашвили** (Петрозаводск).

В жюри конкурса работали профессор В. Чинаев (председатель), А. Писарев, Г. Журавлева, С. Лебедева, К. Шашкина (Россия), И. Тасовац (Югославия), Данг Тхай Шон (Канада/Вьетнам).

Концерты и конкурсные прослушивания посетили более четырех тысяч человек. Фестиваль освещался радиостанциями «Маяк», «Орфей», «Радио России», «Голос России», телеканалами «Культура», «Петербург—5-й канал», изданиями «Культура», «ТВ-Парк» и местной прессой. Агентство «Звук» Государственного Дома радиовещания и звукозаписи осуществило цифровую запись выступлений второго тура и заключительного концерта лауреатов.

Приветствия фестивалю и конкурсу направили известные деятели российской культуры.

«Фестиваль имени С.В. Рахманинова за недолгое время своего существования успел стать значительным явлением в российской культурной жизни. В критическое для страны время начинание новгородцев является редкостью, имеющей большую духовную ценность, и внушает тем самым надежды на успешность процесса, именуемого духовным возрождением России».

Народный артист России **Михаил Плетнев**.

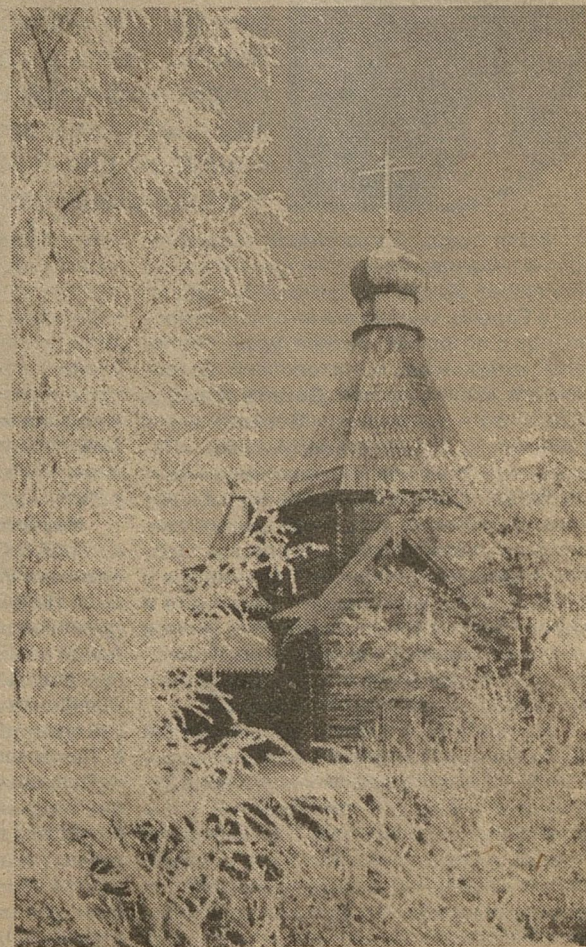
«Я желаю всем участникам продолжать и приумножать славу отечественного музыкального искусства, упорно работая над совершенствованием своего мастерства».

Президент Российского Фонда культуры **Никита Михалков**.

«В дни празднования 125-летия со дня рождения великого композитора одно из главных мест его памяти по праву занимает Великий Новгород — родина музыканта, где собрались юные пианисты России и зарубежных стран».

В детском музыкальном исполнительстве заключен особый смысл этого праздника. Естественная непосредственность исполнительских трактовок произведений композитора, их яркость и простота, свойственная детскому восприятию, является шагом юных музыкантов на пути к совершенству, важной особенностью преемственности музыкального творчества».

Заместитель министра культуры РФ **Наталья Дементьева**



РАХМАНИНОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ В НОВГОРОДЕ