

Рахманинов С. В.

(пенкурс юных пианистов)

10.12.2003
(дек.)



V МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ЮНЫХ ПИАНИСТОВ ИМ. С.В. РАХМАНИНОВА

Великий Новгород, 15 – 23 ноября

Конкурс пианистов — часть Международного фестиваля им. С.В. Рахманинова, «растянувшегося» с июня до конца ноября. Фестиваль проходит при финансовой поддержке губернатора Новгородской области М. Прусака. Благодаря

этому в нынешнем году удалось пригласить на открытие фестиваля Московский театр «Новая опера»: 7-8 июня, во время празднования Дня города, была показана опера «Евгений Онегин», состоялся концерт симфонической музыки. В эти же дни были объявлены итоги I-го отборочного тура Международного конкурса юных пианистов им. С.В. Рахманинова.

Заявки на участие в конкурсе подали 36 юных исполнителей из 14 городов России, а также из Ирландии, Канады, Украины и Японии. К очному состязанию был допущен 31 участник. В Великий Новгород приехали **24 юных пианиста** (по 12 в младшей и старшей группах).

В **ЖЮРИ** работали д-р иск., проф. Московской консерватории **Владимир Чинаев** (председатель), проф. Королевской Ирландской Академии музыки **Дейдра Дойл**, зав. фортепианным отделом московской ДМШ № 16, член художественного совета Методкабинета г. Москвы **Галина Журавлева**, доц. Санкт-Петербургской консерватории **Андрей Иванович**, зав. фортепианным отделением Новгородского областного училища искусств им. С.В. Рахманинова **Светлана Лебедева**, доц. Московской консерватории **Андрей Писарев**, проф. Истменской школы музыки **Дуглас Хамферис** (США).

А. Писарев, А. Иванович и Д. Хамферис выступили с сольными концертами. В день открытия конкурса состоялся концерт **Московского ансамбля современной музыки** (художественный руководитель Юрий Каспаров), 19 ноября в зале Новгородской филармонии выступил **Николай Луганский**.

Специально для нынешнего конкурса **Михаил Плетнев** написал «**Маленькие вариации на тему Рахманинова**». Это произведение было обязательным в программе III тура в старшей группе. За его исполнение Российский Фонд культуры учредил специальный приз.

«Кстати, бюджет фестиваля складывался из различных источников. Министерство культуры России внесло 150 тысяч рублей, столько же — спонсоры. Еще на 100 тысяч рублей пополнил его фонд «Культурное наследие Новгорода». Но самую большую сумму выделила новгородская казна — 400 тысяч рублей» («Новгородские ведомости»).

ЛАУРЕАТЫ

Старшая группа

I премия — **Георгий ЧАИДЗЕ**

Род. 1988. Ученик ДМШ № 9 Нижнего Новгорода (преп. Н. Феоктистова). Лауреат Межрегионального конкурса юных пианистов им. Виллуана (I премия, Нижний Новгород, 2000), IV Открытого конкурса юных пианистов «Ступень к мастерству» в Санкт-Петербурге (III премия, 2000), Международного конкурса пианистов в Китцингене (II премия, Германия, 2001).

II премия — Манэ Давтян (ДМШ № 11 Санкт-Петербурга, преп. Л. Саенко), **Сергей Крысанов** (ДМШ № 8 Костромы, преп. Н. Тржецяк)

III премия — Кей Такахаши (Япония), Томонари Цучия (Япония—Ирландия).

Младшая группа

I премия — **Кирилл КУРИЛЕНКО**

Род. 1990. Ученик ДМШ № 1 Пятигорска (преп. Н. Зайцева). Лауреат региональных конкурсов юных пианистов в Элисте (2000) и юных концертмейстеров в Кировске (2000), Открытого Всероссийского конкурса юных пианистов им. В.И. Сафонова в Пятигорске (III премия, 2001), регионального детского фортепианного конкурса им. М.И. Глинки (Москва, 2001).

II премия — Мария Деревягина (ДМШ № 11 Санкт-Петербурга, преп. А. Морозова)

III премия — Ксения Шулепова (Школа-студия при Новгородском областном училище им С.В. Рахманинова, преп. О. Калинина).

Специальные призы: за лучшее исполнение пьесы М. Плетнева «Маленькие вариации на тему Рахманинова» — Артем Бочкарев (Санкт-Петербург), за исполнение классической части программы — Кэтрин Харрис (Канада), за лучшее исполнение полифонической части программы — Арсений Данилов (Санкт-Петербург), «Самому юному участнику конкурса» — Дмитрий Филимонов (Камчатская обл.).



АССОЦИАЦИЯ
РОССИЙСКИХ
МУЗЫКАЛЬНЫХ
КОНКУРСОВ

Муж. обз. — 2003 — 112 (дек.) — с. 12