

Радио Иосиф

ЗАРИ ВОСТОКА
5 ТБИЛИСК

7 июля 1958 г., № 157 (10268)

ТАКОЕ НЕ ЗАБЫВАЕТСЯ

29 марта 1880 года ценители музыки бурно аплодировали И. Ратилю, выступавшему в роли Альфреда в опере Верди «Травиата».

Иосиф Иванович Ратиль — чешский певец, дирижер и педагог. Последние 32 года своей жизни он провел в Тбилиси. Здесь, на протяжении 27 лет он трудился на благородном поприще изучения и развития грузинской музыкальной культуры. У нас, в Грузии, нашел он свою вторую родину. Его друзьями были И. Чавчавадзе и А. Церетели, И. Гогебашвили и С. Месхи, Х. Саванели и Л. Агниашвили, М. Баланчивадзе и И. Карагаретели, Ф. Коридзе и З. Чхиквадзе. В их лице он нашел верных друзей по духу и идеям. Они во многом помогли И. Ратилю в изучении и пропаганде грузинского народного песенного творчества.

Музикальная деятельность И. Ратиля тесно связана с Л. Агниашвили, который в 1885 году основал грузинский этнографический хор. Тонкий ценитель грузинского народного песенного творчества И. Ратиль стал руководителем и дирижером этого хора, который за короткий срок приобрел исключительную популярность и всеобщее признание.

«В разных уголках Грузии, — писал И. Ратиль, — столько песен, такие богатые напевы, что я не могу назвать другую страну, которая могла бы сравниться с ней в этом отношении. Особенно богата Грузия хоровыми песнями, среди которых многие представляют собой настоящие симфонии и восхищают слух европейцев».

Помимо грузинских песен И. Ратиль включил в репертуар руководимого им хора лучшие народные чешские и словацкие песни.

Грузинский народ свято чтит светлую память И. Ратиля — одного из выдающихся сынов Чехословакии, народы которой вместе с советскими людьми в братском содружестве строят светлое будущее — коммунизм.