

Ратнянский С.

1985 март

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК  
103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ГРОЗНЕНСКИЙ РАБОЧИЙ 24 МАР 1985

г. Грозный

Сегодня и первокласска знает, что время волшебников и чародеев безвозвратно кануло в Лету. Но так же хорошо известно, что не бывает цирка без чудес, без «черной» и «белой» магии. Именно они украшают любой спектакль на манеже, делают его по-настоящему зрелищным, увлекательным.

## Невидимка в городе

### ЦИРК

Все это с полным правом относится к замечательному, оригинальному от начала и до конца представлению, с которым сейчас выступает в Грозном дипломант Всесоюзного конкурса Людмила Ратнянская. Атракцион «Человек-невидимка» — единственный в своем роде. Трюки, которые неизменно удивляют зрителей, никем и никогда ранее не демонстрировались. Да они и не могли быть прежде созданы, т. к. вызваны к жизни новейшими достижениями радиотехники и автоматики.

К счастью, техника у Ратнянской не заслоняет искусства, а верно служит ему. Вряд ли знаменитый английский фантаст Герберт Уэллс мог предположить, что герой его популярного романа ступит когда-нибудь на цирковую арену. Но именно так и произошло. Отар Ратнянский, отец Людмилы Ратнянской, несколько лет назад создал свой знаменитый атракцион и с неизменным успехом выступал с ним во многих цирках, в том числе и грозненском. Сейчас, еще более усовершенствованный, таинственный и красочный, он вновь в нашем городе. Его герой, став более элегантным и изобретательным, на глазах сотен изумленных зрителей творит самые разнообразные чудеса: самопроизвольно движется пустое кресло, занимает нужное положение электролампа, повисает в воздухе никем не поддерживаемая телефонная трубка, идут по полу башмаки. Это далеко не все. Невидимка не только сам появляется и исчезает «по мановению волшебной палочки», но и других делает невидимыми. Остается только добавить, что новый атракцион награжден Большим золотым кубком радио и телевидения Японии.

Успеху программы, идущей сейчас в нашем цирке,

во многом способствует то, что наряду с заслуженной артисткой Грузинской ССР Л. Ратнянской блистают своим мастерством представители самых разных цирковых жанров. Грозненцам запомнятся замечательные велофигуристы Дементьевы, конглер на лошади Сергей Митрохин, гимнасты на штей-трапе Тамара и Виктор Фоменко, воздушные гимнасты Ершовы, участники акробатического ансамбля «Черемох» под руководством заслуженного артиста Украины Виктора Максимова. Очень тепло встречают зрители ветерана арены Елизавету Золотову, выступающую с дрессированными собаками, молодых артистов юнглера Татьяну Рубцову и гимнастку на трапеции Галину Селиванову, исполнительницу пластического этюда «Лебедь» Наталью Бандуру.

Самых добрых слов заслуживают коверные Валерий Крикуненко и Виктор Бандура. Их шутки, репризы, трюки неизменно вызывают в зале веселое оживление, смех, а это — половина успеха всего представления.

С. КЛЕНОВ.

НА СНИМКЕ: фрагмент программы Грозненского цирка.

Фото Н. КОБИАШВИЛИ.

