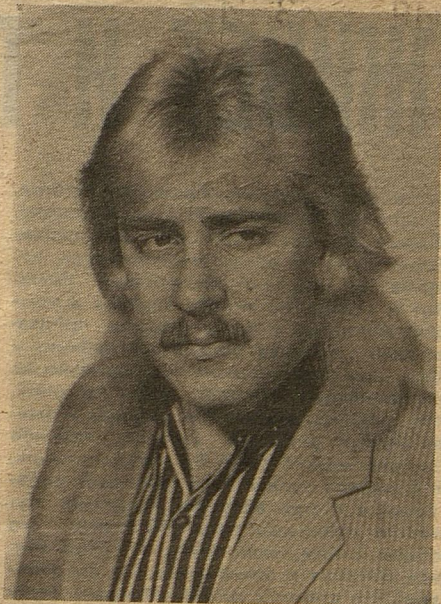


Ратиани Артур

1-8.10.96



ГВОЗДЬ программы

В гала-концерте Московского международного кинофестиваля среди звезд экрана появился исполнитель, которого

НОВОСТИ В ЛИЦАХ

зрители не знали ни в лицо, ни по фамилии, несмотря на громкий титул — лауреат международных конкурсов артистов оригинального жанра. Но вот зал буквально взвился: фокусник заставлял шпагат превращаться в стержень; взлетали и так же послушно опускались яркие пластмассовые шары, к которым он даже не прикасался; пробивал, простите, сам себе голову гвоздем. Со сцены Артур Ратиани уходил под овации.

Потом Артуром заинтересовались в редакции кинопрограмм Украинского телевидения, и он эффектно провел один из выпусков цикла «Все о кино», посвященный комбинированным съемкам. Вскоре пришел черед удивляться зрителям останкинской передачи «Утро»: Ратиани продемонстрировал в прямом эфире нечто: предварительно показав всем номер «одолженной» у кого-то из телевизионщиков купюры, публично... смее ее, ссыпал в ладонь то, что было банкнотой, потер рука об руку — и развернул ту самую купюру с тем же номером.

Впрочем, это надо было видеть! А видели уже, истати, многие. На Дальнем Востоке, где он обкатал новую программу «Кино + смех — Одесса!» Видели в Польше, где уже полгода с успехом идут выступления артиста из Одессы.

Пришел черед и кинозрителям познакомиться с Артуром Ратиани и его «трюкачеством». Одно из главных действующих лиц эксцентрической комедии «Тараканьи бега» (режиссер Роман Гай) — фокусник. Невероятное подстерегает героев ленты: кому-то на виду у всех отрубят руку, кого-то — просто сожгут. И так далее... «Дирижировать» же этими, мягко говоря, приключениями препоручается Артуру Ратиани.

Евгений ЖЕНИН.

1-8.10.96 (1-8.10.96) - 0.3
1-8.10.96 (1-8.10.96) - 0.3
1-8.10.96 (1-8.10.96) - 0.3