

13 АПР 1967

КИЙ РАБОЧИЙ



Челябинских любите-
лам балета хорошо из-
вестно имя балерины
Ларисы Ратенко. Окон-
чив Московское хорео-
графическое училище
при Большом театре,
она со дня открытия Че-
лябинского театра опе-
ры и балета им М. И.
Глинки работает в на-
шем городе. За эти го-
ды она исполнила двад-
цать ведущих ролей.
Среди них — Зарема
(«Бахчисарайский фон-
тан»), Жизель («Жи-
зель») и последняя ра-
бота Ларисы Ратенко —
Консулэло в балете «Три-
надцать роз».

Большим уважением
пользуется ведущая ба-
лерина среди артистов
театра как педагог.

Не первый год она ве-
дет класс хореографиче-
ской студии при театре.

НА СНИМКЕ: арти-
стка Л. Ратенко с буду-
щими балеринами —
выпускницами хореогра-
фической студии.

Фото В. Чухарева.