

Расторгуев Николай

24.12.98

Ну настоящий разбойник

С настоящей актерской удачей можно поздравить лидера группы «Любэ» Николая Расторгуева. Роль Вукола Бессудного в новом киномюзикле режиссера Алексея Сахарова «На бойком месте» (по одноименной пьесе Александра Островского) музыканту бесспорно удалась.

Расторгуев «просто родился» злым разбойником, хозяином постоялого двора «на бойком месте». Кроме Николая Расторгуева в картине снялись: «эстрадники» Алексей Кортнев и Валдис Пельш, «звезда» экраны и сцены Сергей Безруков, популярная актриса Ольга Дроздова и артистка-дебютантка Надежда Горелова. Герои любят, ревнуют, интригуют, радуются и страдают под музыку Геннадия Гладкова (кстати, написанную композитором к экранизации Островского еще в 1994 году). В фильме почти нет массовки, исключение составляет лишь цыганский табор, которому положено быть многолюдным. «Это классический русский водевиль», — определил жанр своей новой работы режиссер Алексей Сахаров на пресс-просмотре картины «На бойком месте». Он также предупредил, что в сценарии к мюзиклу оригинальный текст Островского был изменен, как выразился Сахаров, «осовременен». И «оводевильен».

Метро. - 1998. - 24 дек. - с. 3