

428) 28 ОКТЯБРЯ 1999

Метро3

У КИНОЭКРАНА

О ТОМ, КАК РАСТОРГУЕВ ПОЛУЧИЛ «ЧЕК»

Борис Гиллер и Александр Бородинский завершили на студии «Курьер» киноконцерна «Мосфильм» съемки фильма «Чек» с участием Юлии Рутберг, Николая Фоменко и Николая Расторгуева. Лидер группы «Любэ» в этой «звездной» компании профессиональных актеров отнюдь не выглядел чужаком. Недюжинный талант именно драматического артиста в певце разглядел еще режиссер Алексей Сахаров, снявший его в роли Вукола Бессудного в картине «На бойком месте».

«Чек» — это трогательная история о совсем юных людях, волею судьбы вынужденных противостоять жестокому миру. Главные герои — сводные братья Илья и Акежан — русский богатырь и казахский компьютерный вундеркинд. Они живут с дядей и думают о том, где достать денег на сложную операцию, необходимую Акежану. Когда становится ясно, что легально нужную сумму достать нельзя, дядя решается на отчаянный шаг.

В фильме заняты 13-летний алмаатинец Иржан Беркимбаев и москвич Алексей Макаров, снявшийся недавно в ленте Станислава Говорухина «Ворошиловский стрелок».

Роль дяди, по словам Бородинского, специально «писалась на Николая Расторгуева». Лидер группы «Любэ» снимался в фильме под собственной фамилией.

«Я ни минуты не пожалел о том, что пригласил Расторгуева, который проявил себя как настоящий профессионал и замечательно справился с непростой ролью», — констатировал Бородинский.

Расторгуев в «Чеке» не поет. Весь саундтрек взяла на себя группа «Чиж и Ко». Сейчас начался монтаж картины; премьера которой предполагается в феврале 2000 года.

