

"МК" В ВОСКРЕСЕНЬЕ" ПРЕДСТАВЛЯЕТ

НИКОЛАЙ РАСТОРГУЕВ:

В жизни Николай Расторгуев не производит впечатления суперпопулярного артиста. Скромный, спокойный, говорит негромко. Старается не привлекать к себе внимания. Даже место для встречи выбрал в закрытом бильярдном клубе. Уютно расположившись на диване, попыхивая трубкой и пуская в потолок ароматные клубы дыма, Николай начал неторопливый рассказ о себе...

**ПЕДАЛЬ
ЗА РЕШЕТКОЙ**



Досье

Возраст: 44 года
Семейное положение: вечно женат
Дети: двое сыновей, Паша и Николай
Образование: среднее
Любимая группа: без вопросов — "Битлз"

Я родился в небольшом подмосковном городке Лыткарино. Наш дом стоял в 200 метрах от берега. Замечательное место, на берегу Москвы-реки. Я рос в условиях, о которых можно только мечтать: летом купался на речке или гулял в лесу, зимой катался на лыжах. Семья, в которой я рос, по тем временам была обычной: папа всю жизнь проработал шофером, сейчас он на пенсии, мама работала портнихой. Жили очень просто, денег больших никто не зарабатывал.

1973 год — особенный в моей жизни. Я увидел тех людей, которые круто изменили мою жизнь.

Мама моего одноклассника работала директором кинотеатра "Иллюзион". А в то время это был уникальный кинотеатр. Показывали вестерны, картины 30-х годов. Мы попали на праздник, где решили показать фильм "Вечер трудного дня", как было написано: "С участием английского вокально-инструментального ансамбля "Жуки-ударники". На просмотре я сразу понял: это что-то необыкновенное. У меня тогда крыша от "Битлз" и поехала.

Хорошо помню свое первое выступление на сцене — это был новогодний вечер 1973 года.

С моим другом Валерой Шатиным мы на школьной сцене показывали номер: я пел и играл на губной гармошке, а Валера подыгрывал мне на семирублевой гитаре. Самое смешное, что выступать пришлось в гусарских костюмах, которые специально для нас подобрали в Театре Советской Армии. И вот в этих пропахших нафталином нарядах мы явились на сце-

ну. Все были в шоке.

Руки дрожали, губы дрожали, но мы все-таки перебороли страх и спели. Просто так: без микрофона, без ничего, в школьном зале... Было смешно. Но народу понравилось...

По сегодняшним меркам, спиртное я попробовал поздно — в 16 лет, на свой день рождения. Мы тайком от родителей купили бутылку портвейна, взяли стаканы и отправились в лес. Середина февраля, холодно. На заснеженном мостике в окружении прекрасной природы под разговор распили первую мою бутылку. Вставило, конечно, но не более того.

Но самая интересная история со спиртным произошла в школе. Как-то перед последним звонком мы с друзьями решили немножко выпить. Скинулись, купили некоторое количество откровенной бурды и попытались пронести "джентльменский набор" в школу. Но на входе, по звону посуды, нас вычислил бдительный завуч. И понеслось: к директору, угрозы, что, мол, впереди выпускные экзамены, которые вам не сдать. Мы, конечно, испугались — страшно остаться на второй год. Но одними угрозами учителя не обошлись. Состоялось собрание (куда вызвали родителей) с повесткой дня о попытке Расторгуева с Шатиным пронести спиртное в школу. Отец от злости и стыда был весь красный. На собрании завуч задал нам удивительный вопрос: "Когда вы начали пить?" Но мы и не начинали!

P.S. Подробный материал о Николае Расторгуеве читайте в цветном воскресном выпуске "МК".

ARTEM MAKEEB