

Рассказов А.А.

1973

28 июля (10 августа) 1902 года в Пушкине скончался известный драматический актер А. А. Рассказов, в последние годы жизни державший антре-

призу в местном подмосковном театре. Александр Андреевич родился в 1832 году. Он окончил балетное отделение Московского театрального училища, но очень любил драматический театр. Будучи воспитанником училища, Саша исполнял небольшие роли в спектаклях императорской труппы.

Талантливого юношу заметил директор Иркутского театра А. Н. Похвиснев, который пригласил его в свой театр. Сезон 1853—1854 годов Рассказов провел в Иркутске, он фактически руководил труппой.

В 1856 году Рассказов был приглашен на лучшую русскую сцену в Малый театр. Десять лет провел Александр Андреевич в «Доме Островского». Он дал иную трактовку некото-

Три бенефиса нашего земляка 5

рым образом, «принизил» образ Тихона в «Грозе», который в его исполнении был «пустоватее, мелкодушнее, глупее» («Московские ведомости», 28 января 1861 года). Для своего бенефиса Рассказов выбирал пьесы А. Н. Островского. С именем нашего земляка связана первая постановка «сцен из московской жизни в трех действиях», «Тяжелые дни». 2 сентября 1863 года драматург послал пьесу дирекции императорских театров и просил своего петербургского друга Ф. А. Бурдина спешно провести ее через цензуру, так как она необходима для бенефиса Рассказова. Просьбу Бурдин выполнил, и уже 2 октября в Малом театре состоялась премьера «Тяжелых дней».

Комедия «Шутники» впервые

была поставлена в Александринском театре 9 октября 1864 года, а 12-го с большим успехом шла в московском Малом театре в бенефисе Александра Андреевича.

29 сентября 1865 года в бенефисе А. А. Рассказова впервые была поставлена комедия великого драматурга «На бойком месте». Таким образом, Малый театр — третья постановками пьес Островского обязан нашему земляку. Лучшими ролями Рассказова были Белогубов («Лоходное место»), Бальзаминов («Женитьба Бальзаминова»), Грозный («Правда — хорошо, а счастье — лучше»).

А. ИВАНОВ.

МАЯН
г. ПУШКИНО

14 АПР 1973