

30.3.98.

«ЭЛВИС»

ТВ Ньюрк. - 1998.
— 30 марта — с. 19

Музыкальная биография. США

Да, это фильм про Элвиса Пресли с детства до финиша его клубной деятельности в 1969 году. Про то, как звезда родилась, как выросла в суперзвезду. В общем, что выросло, то выросло... Это единственный

фильм фантаста Джона Карпентера в столь зачудном биографическом жанре. Ни тебе привидений, ни инопланетян. Тем не менее именно «Элвис», недюжой телевизионный фильм, в момент премьеры в 1979 году переключил самих «Унесенных ветром». Они шли по другому каналу, их



рейтинг в тот вечер был много ниже.

Очень хорошая роль Курта Рассела. Он не умеет петь (пел за кадром кантри-звезда Макдаулл). Он не похож на Элвиса даже в гриме. Однако, как Элвис, он умеет быть разным и показал это на все сто. Актёрский рейтинг Рассела тоже с тех пор постоянно растет. Кстати, смешные цифры. В лучшие годы Пресли за роль получал ровно один миллион гонорара. После недавней «Аварии», лидирующей и в отечественном видеопрокате, Рассел претендует на гонорар в пятнадцать миллионов. И ведь получит его за очередного «Солдата».

ЧЕТВЕРГ

OPT. 0.15



Рассел Курт