

Распутина Маша

19.06.98

вс. Москва. - 1998. - 19 июня. - с. 7.

# МАША порвала контракт с «Гала-рекордс» и РЕШИЛА ОБУТЬ ВСЮ СТРАНУ

**Выход нового диска Маши Распутиной «Ты меня не буди» на студии «Гала-рекордс» озарился скандалом. На самом пике продаж альбома, после убойной раскрутки клипа на песню «Ты меня не буди» и долгих пересудов вокруг да около («Будить или не будить?» — вот в чем вопрос) Распутина разорвала контракт с выпускающей рекордс-компанией и через своего адвоката заявила, что подает на нее в суд.**

Анжелика ВЕРЕВКИНА



аждая красивая женщина хочет на фотографии выглядеть ну хотя бы не хуже, чем в натуре. Тем более если эта женщина — певица и если эти фотографии сопровождают свежевыпущенный компакт-диск. И уж тем более если это Маша Распутина.



Распутина всегда отличалась от прочей звездной братии задиристым нравом. Поэтому не посвященные в суть разборок наверняка впишут скандал в череду Машиных капризов. Но в данном случае объяснение «поп-дива заскапризничала», кажется, не проходит.

Претензий к фирме у Распутиной масса. Главная — вкладыш к альбому в браке по цвету: на фотографиях у Маши то тут, то там кроваво-красные пятна и разводы, а Машины соблазнительные места mestами синюшно-фиолетового оттенка. Певица обнаружила всю эту «красоту» еще на сигнальном экземпляре диска и потребовала, чтобы бракованные обложки ни в коем случае не попали в тиражах.

Вы догадываетесь? Правильно, к Машиной просьбе отнеслись наплевательски. Тиражирование себя, любимой, тысячами экземпляров в нетоварном виде, по словам администратора поп-дивы, наносит ей не только моральный ущерб, но и бросает тень на ее звездную репутацию. Как резюме ситуации Маша решила разорвать контракт с «Гала-рекордс» и вдруг обнаружила, что он липовый: тот экземпляр контракта, который подписывала она, заканчивался пунктом «10.6», а «копия», которую во время разборок на фирме показали Распутиной, содержала 15 пунктов. Маша намерена выставить иск «Гала-рекордс» на 300 тысяч долларов за моральный ущерб, подделку контракта и прочие неприятности, застолпить производство своего долгожданного альбома и выпуск

Фото Руслана Рощупкина



вать его са-  
ма. «Пусть  
накладно,  
зато никто меня  
не обманет! — зая-  
вила поп-звезда. Сту-  
дию назову «Маша Рас-  
путина».

Под своим именем Маша решила выпускать не только музыкальную продукцию. В июне она отправилась в Италию, где в городе Вероне несколько крупных фабрик выпустят первую партию обуви под маркой «Golden Мария». Полтора года Маша вынашивала идею — обуть всю страну по своему вкусу: рисовала эскизы обуви, искала партнеров. На вопрос: что подвигло ее на эту затею — не желание ли переплюнуть Аллу Борисовну — Маша, не раздумывая, отвечает, что если она и задумала, кого переплюнуть, — то не Пугачеву, а Версаче.

Львиная доля фирменной распутинской продукции — для женщин со средним достатком (Маша предполагает, что одни туфли будут стоить от 40 до 120 долларов). И только 15 % производства Распутиной планирует под эксклюзивные модели. В этой обуви Маша щеголяет по Вероне. Там же проходят съемки ее клипа на песню Александра Лукьянова и Риммы Казаковой «Ты обними, ты приласкай». Итальянцы запали на этот Машин хит. В клипе каждые пять секунд Маша будет менять туфли и сапожки, дефилировать по подиуму и обжигать веронские дворцы. Фотомодель!

Слухи о том, что Распутину очаровал заморский принц, готовый раскидать у ее ног все свои богатства, включая виллы и острова, не выросли в большое и светлое чувство. «Было да слыло, — прокомментировала певица. — Разочаровалась». Может быть, Машин идеал гуляет где-то по Вероне? И хотя по-итальянски Распутину может только воскликнуть «О, Святая Мария!», она не исключает, что в Италии может встретиться с мужчиной своей мечты — темпераментным, щедрым и ошелом-ля ю ю-щим.