

МОНОЛОГ О ЧУДЕ

Эту замечательную
актрису знают все. О ней
знают почти все.

Ее нельзя не заметить, даже если она играет самый маленький эпизод. Я говорю о народной артистке СССР Фаине Георгиевне Раневской, которой исполнилось 85 лет.

Ее пребывание на сцене и на экране живописно, как картины великих мастеров. Ее речь, ее особенный низкий голос музыкальны, как совершенный инструмент в руках виртуоза.

От водевиля до психологической драмы, от сказки до трагедии, от колючей протестующей сатиры до безмерной искренней нежности — вот ее

диапазон. Грандиозность — вот ее масштаб.

Раневская в комедии заставляет нас не просто улыбаться, но хохотать. Играя хитрых, жестоких, она способна вызвать истинный ужас у зрителей. Ужас перед пороком и его силой. В драме она вызывает у нас не просто слезу сочувствия, но заставляет залиться слезами от глубины и всеобщности ее чувства и одновременно живой конкретности его.

Спросите любого, много ли Раневская сыграла ролей. Ответит: очень много. На самом деле это не так. За последнее десятилетие их наберется не более двадцати. Это правда количества. А по

правде искусства оказалось, что Раневской создан целый мир. Выделим слово «создан». Подчеркнем, что все женщины, сыгранные актрисой, вернее, судьбы, прожитые ею, — творения художника. Они не похожи друг на друга. Они не похожи и на своего автора.

Никто из ее персонажей никогда не читал Пушкина. А Раневская читает его каждый день. Никто из них не задумывался о судьбах искусства. А Раневская не только актриса, она — мыслитель. Высказывания ее часто парадоксальны, но это парадоксы, порожденные глубоким умом и высочайшей культурой. Раневская продолжает лучшие традиции русского театра. Те-

атра передовой мысли, театра идей.

Сегодня, в день рождения Фаины Георгиевны, поздравим ее от всей души, пожелаем ей всего доброго, отдадим поклон ее достоинству, мужеству и самоотверженности.

Мы приветствуем ее в канун нового сезона, в котором снова увидим актрису на сцене Театра имени Моссовета. Пойдет спектакль «Дальше — тишина», который мы все смотрели несколько дней назад по телевидению. Пойдет «Правда — хорошо, а счастье лучше» — прошлогодняя премьера Раневской. Зал будет переполнен. Ее будут вызывать, и будут овации. Раневская это заслужила.

С днем рождения, Фаина Георгиевна!

Сергей ЮРСКИЙ,
заслуженный артист
РСФСР.