

Юбилей**Актриса, которую
знают все**

Попросите ваших учеников назвать знаменитых актеров нашего кинематографа и театра 30-60-х годов. Многих ли назовут! Увы... Сегодня школьники смотрят такие фильмы и спектакли, которые как бы и не предполагают запоминание имен актеров, исполняющих главные роли. Колоссальный видеопрокат, огромное множество очень похожих друг на друга, на манеру держать себя перед кинокамерой артистов...

Но есть актриса, которую без преувеличения, можно сказать, знают все - Фаина Георгиевна Раневская. Ее называют и стар, и млад. При этом, как правило, улыбаются, вспоминая сыгранные ею роли в фильмах «Подкидыш», «Весна», «Золушка», «Александр Пархоменко»...

В эти дни актрисе исполнилось бы 100 лет. И тем не менее Фаину Георгиевну помнят, повторяют оброненные ею в фильмах остроумные словечки и целые фразы. Кстати, кинокартины и спектакли с ее участием вы найдете и в современном видеопрокате. Стало быть, и на исходе нынешнего века популярна Раневская. В чем тут секрет? Говорят: волшебная сила искусства, говорят: неповторимость, говорят: незаменимость личности... Все это так, но то же самое можно сказать и о других очень талантливых и, к сожалению, забытых и полузабытых актерах ее поколения. Но их имена, их кинематограф, их театр ушли в историю. А Раневская живет с нашей эпохой, не устаревают созданные ею героини. И все-таки почему? Наверное, потому, что Фаина Георгиевна Раневская - гениальная актриса.

Валерий ЕРМОЛОВ

Им. 100 лет. - 1996. - 10 сент. - с. 24.