

— ПРИГЛАШЕНИЕ К ПУТЕШЕСТВИЮ —

Песнь о Байкале

Изобразительное искусство в состоянии донести до нас музыку природы, голос природной стихии во всем его многообразии. Для этого у художника есть давно проверенное средство — пейзаж. Он способен передать музыку природы. И обладает еще одной силой — он дарит нам новую встречу с той землей, которая однажды открылась для нас неожиданно добро и близко. Открылась, наполнила собой, а теперь неудержимо и властно зовет к себе. Этот голос-зов мы называем голосом Родины, зовом родной земли. Такое впечатление остается от знакомства с альбомом «Байкал», выполненным фотохудожником Алексеем Фрайдбергом. Автор вступительной статьи —

Валентин Распутин. Поэт Марк Сергеев — автор лирически тонких и в то же время информационно насыщенных текстов, автор своеобразного либретто, без которого не состоялось бы это произведение. Анатолий Богомолов, вместе с М. Сергеевым составил общую картину произведения. Александр Юликов — художник, чьим художественным вкусом соединены в звучащую гармонию все партии. Альбом подготовлен к печати издательством «Планета».

И мне очень хочется пожелать уважаемому издательству обязательно продолжить этот путь удивительных открытий в мире окружающей нас природы.

А. ОНЕГОВ.

Сов. Россия, 1982, 16 стр.