

Соб. России. - 1993. - 21 дек. - с. 4.

Травят писателя

Азы человеческого общения познаются в раннем возрасте, и когда на экране ТВ кто-то, упиваясь властью всеисилия, измывается над человеческим достоинством, встречая молчаливый отпор, это понимают даже дети. Мой внук в таких случаях резюмирует: варвары! Он уже знает, что именно варвары погубили все великие цивилизации, которыми когда-либо гордилась наша планета.

События последнего времени в России доказывают: варвары снова правят бал в мире, если расстрел высшего государственного органа власти одной из крупнейших цивилизаций современного мира — России не вызвал всемирного бескомпромиссного осуждения.

На фоне этих глобальных событий мелкие пакости, творимые в России, кажутся уже вроде бы как и простительными. И здесь, если не возмутиться народному гневу, быть беде. И большой.

А возмущаться есть чем. Втихую, под шум избирательной гонки в Москве совершается травля писателя, чье имя давно уже стало символом совести. Книги писателя где только в мире не

изданы! Любой съезд культурной элиты мира, любое народное вече считают за честь пригласить Валентина Распутина. Но это элита. Другое дело московские администраторы. Здесь все по-иному, здесь царь и герой — коммерсант. Ему и власти московские служат. И что им писатель? Одно раздражение. Выжить его из Москвы. Не хочет убраться? Свет отключить!..

Да, да! Свет отключили Распутину в пятницу. Так и сидит вся семья трое суток при свечах. И есть на то указание: приказ премьера правительства Москвы от 6 декабря 1993 года за № 148 п. 16-2, подписанный Ю. Лужковым. И в приказе этом так черным по белому и написано: предписание дирекции № 7 муниципальных предприятий по эксплуатации высотных зданий и жилых помещений об отключении электроснабжения Распутину В. Г. Все ясно: не может властное московское чиновничество отказать себе в удовольствии поизмываться над русским писателем (да не писателем, замечу, над всеми нами!), не может! Простим ли мы это?

Галина ОРЕХАНОВА.

