

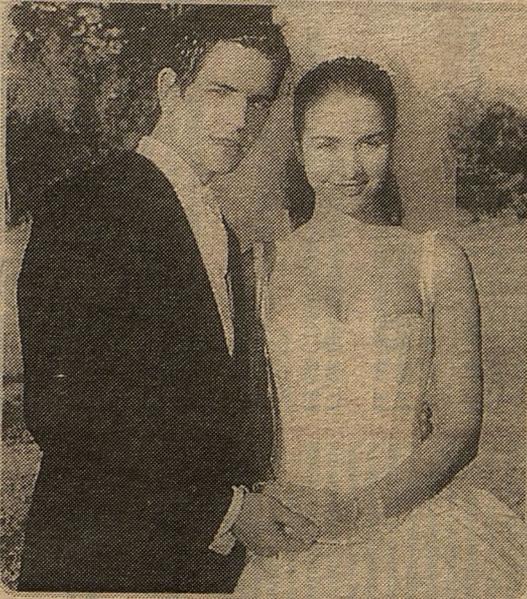


Мир новостей - 1999 - 30 янв - к.13
ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ КЛУБ: Экран

Богатые и знаменитые

Когда в Аргентине показывали сериал "Богатые и знаменитые", происходило примерно то же, что у нас при первых показах "Семнадцати мгновений весны": жизнь на улицах городов замирала. В России эта "мыльная опера" (идет на канале РТР) не вызвала такого ажиотажа, как на родине, тем не менее поклонников у нее уже очень много. И многие из них обратились к нам в редакцию с просьбой рассказать об исполнителях главных ролей **Диего Рамосе** и **Наталии Орейро**, сыгравших современных аргентинских Ромео и Джульетту.

Участие в этом проекте сделало совсем еще юных актеров действительно богатыми и действительно знаменитыми. Если **Наталия** успела уже приглануться аргентинской публике по сериалу "90-60-90" и одной из главных ролей в фильме "Аргентинец в Нью-Йорке", то для **Диего** это вообще была первая роль - и сразу же главная. Он родился 29 ноября 1972 года в Буэнос-Айресе (и сейчас живет там) в семье врача-кардиолога. Семья была большая, и потому приходилось подрабатывать и во время учебы на актерских курсах, куда поступил сразу после школы, и во время работы в детском театре. А потом ему повезло: благодаря протекции друзей 21-летнего актера пригласили в телешоу "Русская гора", которое имело большой успех у молодежи. В этом телешоу его заметили продюсеры "Богатых и знаменитых", и произошел крутой поворот в его жизни: он вдруг стал главным героем - **Диего Салерно**.



Диего Рамос ведет холостяцкий образ жизни. Раньше много занимался спортом, теперь на это нет времени. А поскольку он любит вкусно поесть (разумеется, в ресторане и, разумеется, в компании с друзьями), лишние калории приходится сгонять с помощью тренажера.

Наталия Орейро значительно моложе партнера по съемочной площадке - родилась 19 мая 1977 года в Монтевидео. Ее семья, как и семья **Диего**, никаких отношения не имела к богемной среде - отец занимался мелким бизнесом, а мама, пока дочь не стала богатой и знаменитой, работала обыкновенным парикмахером. В отличие от **Диего** **Наталия** очень домашний человек: обожает поддерживать идеальную чистоту в доме, любит готовить, причем не по поваренным книгам, а по собственным рецептам. Пока не замужем, но, по слухам, более чем тесные отношения связывают ее с молодым аргентинским актером **Пабло Эчарри**, который был партнером **Андреа дель Боки** в нашумевшем на родине сериале "Моя, только моя". У него, правда, есть серьезный недостаток: он ярый футбольный болельщик. "Когда идет футбольный матч, - пожаловалась в одном из интервью на своего бойфренда телезвезда, - **Пабло** просто не оттащить от телевизора. Чтобы сохранить мир между нами, пришлось и мне стать болельщицей".

Ольга Малиновская