

«Я всегда стремился к тому, чтобы мои сочинения стали близки народной музыке», — так говорил в одном из своих выступлений известный советский композитор, лауреат Государственной премии СССР, народный артист РСФСР Николай Петрович Раков. Он автор самых разных произведений: симфоний и сюит, «Русской увертюры», сочинений для оркестра народных инструментов, фортепьянных пьес и сонат, романсов, обработок русских народных песен, музыки для детей. Многие его произведения звучат в исполнении

Композитор Н. РАКОВ

К 70-летию со дня
рождения

ВТОРНИК, 14 МАРТА,
1 ПРОГРАММА, 13.30;
1 «ЭС» — 9.30; 1 «ВС» — 13.30;
1 «ДВ» — 15.30

В. Климова, Э. Грача, В. Пикайзена, Д. Шафрана, А. Наседкина и других известных музыкантов. Для его творчества характерны лирические настроения, жизнерадостность. Одно из наиболее ярких его

произведений — Концерт для скрипки с оркестром, удостоенный в 1946 году Государственной премии СССР (его играл Д. Ф. Ойстрах). Он известен в нашей стране не только как одаренный пианист, — в последние годы композитор активно выступает за дирижерским пультом.

Н. П. Раков — профессор Московской консерватории. Среди его учеников выдающиеся советские музыканты: К. Хачатурян, В. Мурадели, А. Эшпай, Т. Николаева...

В передаче прозвучат избранные сочинения композитора.

Говорит и показывает Москва, 1978, 8 марта