

Раков Н. П.

(композитор; к 95-летию
со дня рожд.)

28.03.03

Н.П.Раков.
1932 год.



ДИРИЖЕРСКАЯ ПАЛОЧКА НИКОЛАЯ РАКОВА

Н.Раков родился 1 (14 марта) 1908 г. в Калуге в семье купца П.Ракова, построившего в 1909 г. дом, который сохранился до наших дней (угол улиц Ленина и Кирова). До сих пор калужане зовут его домом Ракова, «Ракушкой». На первом этаже был устроен универсальный магазин, а на втором находилась квартира семьи П.Ракова.

Николай с 6 лет стал брать уроки фортепиано, а затем и скрипки. Учился он в единой советской трудовой школе и уже в 12 лет играл в оркестре как скрипач-профессионал и даже стал членом профсоюза работников искусств. Мальчик выступал в шефских концертах, в кинематографе как пианист-иллюстратор. Николай учился в музыкальном училище, которое открылось в Калуге после революции, а в 1922 г. - у профессора Крейта.

В 1926 г. Раков участвовал в этнографической экспедиции Калужского краеведческого музея. Собранные Николаем народные песни, обряды были опубликованы в книге «Свадьба в Гамаюншине Калужского уезда» и впоследствии использовались им при создании «Русской увертюры» и восьми фортепианных пьес. Эта книга представлена на выставке.

В 1931 г. (после окончания Московской консерватории) начинается преподавательская и большая творческая деятельность композитора и дирижера.

Документы, программы концертов, ноты музыкальных произведений Н.Ракова, представленные на выставке, отражают его большой жизненный и творческий путь. Среди документов - удостоверение профессора Московской консерватории, членский билет Союза композиторов СССР, аттестационное удостоверение артиста.

Большой интерес вызывают многочисленные программы авторских кон-

цертов Ракова, особенно ценные для нас программа авторского концерта с автографом Ракова к его 70-летию, программа авторского концерта, тоже с автографом, к 75-летию. На выставке экспонируется афиша, которая называется «Встреча с земляками. 17 апреля 1983 г.», концертный костюм Ракова, его дирижерская палочка.

Особый интерес представляют ноты композитора: «Лирические песни» (1965); «Концерт № 2 для скрипки с оркестром» (1978); «Силуэты» - пьеса для баяна; «Два концерта для фортепиано с оркестром» с пометкой автора. О большой работе с детьми свидетельствуют ноты «Детский альбом», «Избранные произведения (Библиотека юного пианиста)». Здесь же программы концертов детских музыкальных школ № 7 и № 19 города Москвы, приглашение на концерт студентов и аспирантов киевской консерватории 21 декабря 1974 года Н.Раков был частым гостем 1-й детской музыкальной школы Калуги.

На фотографиях разных лет посетитель видит знаменитого земляка на улицах Калуги: около дома, в котором прошли его детские годы, у здания краеведческого музея, в кругу семьи, на концертах, в том числе и в Калужской филармонии, и на улицах Лондона (1960). Визитные карточки, грамоты, адреса - все говорит о многогранной деятельности Н.Ракова - заслуженного деятеля искусств РСФСР (1966), народного артиста РСФСР (1975), лауреата Государственной премии (1949), профессора Московской консерватории.

Галина ЖУРОВА,
научный сотрудник КГОКМ,
заслуженный работник культуры.

В Калужском государственном объединенном краеведческом музее открыта экспресс-выставка, посвященная нашему знаменитому земляку, известному советскому композитору Н.Ракову, которому в марте исполнилось бы 95 лет.

Встреча - Калужа - 2003 - 28 марта - с. 13