



ЦИРК

ЗНАКОМЬТЕСЬ: «2-РАКИТИН-2»

В цирке все необычно, все загадочно и интересно. Но есть в цирке артисты, которые совмещают в себе черты загадочности и необычности, праздника и веселья, артисты, которые цементируют любую программу и спектакль, — это клоуны.

— Все представление на манеже клоунский дуэт «2—Ракитин—2» — с таких слов начинается парад-пролог и программа Куйбышевского госцирка «Цирк приглашает друзей».

Мы много говорим о преемственности поколений и преемственности профессий в цирке. «2—Ракитин—2» — еще одно тому подтверждение. Это дуэт клоунов, отца и сына, выпускников «Всесоюзной дирекции» и Горьковского госцирка.

Необычен репертуар этих коверных, нестандартно и сценическое решение реприз и клоунад.

Геннадий Антонинович Ракитин считает, что клоунада — это не смех ради смеха, а эмоциональное осмысление происходящего. Смех, по его мнению, должен быть мягкий и добрый, а если это сатира, то обязательно бить в цель. Этот взгляд на профессию во многом передался его сыну Анатолию, студенту-заочнику Московского института культуры.

С самого детства отец, будучи мастером спорта по акробатике, обучал его прыжкам и каскадам.

А. ТАРАСОВ.

25 FEB 1985

Г. КУЙБИШЕВ