



БОДАЕТСЯ РАЙСКАЯ С "МОСТОМ"...

"Мост" - это империя Владимира Гусинского. А вот имя Елены Райской мало у кого отложилось в памяти. Хотя наверняка многие видели ее фильм "Президент и его женщина", трижды показанный по ТВ и удостоенный многих наград. И вот эта милая женщина и осмелилась объявить войну "Мосту" - точнее его структурному подразделению "КиноМост", занимающемуся кинопроизводством.

Однако по порядку. Елена Райская, вдохновленная успехом своего фильма, решила и далее раскапывать "президентскую" жилу - написала сценарий "Президент и его внучка". Сюжет построен на том, что 31 декабря 1987 года в роддом после автомобильных катастроф попадают две беременные женщины. Безработная художница родила двух девочек, а невестка крупного генерала потеряла ребенка. Но перепуганный врач скрыл это, подменив младенцев. И вот 31 декабря 2000 года на елке в Кремле встретились две Маши - дочь художницы и внучка бывшего генерала, а ныне президента России... Райская пришла в "КиноМост" с этим сценарием и сказала, что хотела бы сама поставить фильм. С ней заключили два типовых договора, скопированных из голливудских образцов: на написание сценария и на постановку фильма. Получив гоно-

рар за сценарий, режиссер стала готовиться к съемкам. Но тут возник конфликт. Камнем преткновения стала несговорчивость Райской: она настаивала, чтобы внучку сыграла ее дочь, а продюсер Владимир Досталь (бывший гендиректор "Мосфильма", а ныне руководитель "КиноМоста") настаивал на кандидатуре младшей дочери Никиты Михалкова Наде. Стороны не сошлись и по ряду других моментов, и тогда продюсер показал режиссеру соответствующий пункт подписанного режиссером договора и сказал: "До свидания". Режиссер сказала: "Если так, то я не разрешаю использовать мой сценарий". И подала в суд. Сменивший Райскую Тигран Кеосаян (сын автора "Неуловимых мстителей", поставивший недавно "Бедную Сашу") успел снять фильм, сейчас идет монтажно-тонировочный период. В главных ролях снялись Олег Табаков (президент), Дина Корзун (художница) и Надя Михалкова (сыграла обеих Маш). Несколько раз сценаристке предлагали пойти на мировую. Однако Елена Райская стоит как скала: наверное, рассчитывает поднять на скандале свое реноме и заработать кучу денег.

Геннадий Белостоцкий,
на фото Олег Табаков в фильме
"Президент и его внучка".

Мир новостей. - 1999. - 24 апр. - с. 13