

ДНИ ПОЭЗИИ

2207

Из кладовой творчества

Первое мероприятие, записанное в программе праздника поэзии, — встреча с тружениками производственного объединения «Радиотехника».

Побывать на всех рабочих участках большого завода за одно утро просто невозможно. На сей раз гостей ждал гальванический цех. Да, действительно ждал... Заблаговременно было украшено помещение парткабинета, в котором собрались друзья поэзии.

Осеннее солнце ласково заглядывало в широкие окна, излучали тепло дружбы улыбки встречавших и гостей.

— Дни поэзии — Дни Райниса. Имя Райниса дорого нам всем. Наследие поэта вдохновляет каждого, кто трудится на поприще литературы, — сказал, открывая встречу, поэт Андрис Веяя, чье творчество пользуется популярностью и любовью коллектива «Радиотехники».

— Я тоже чувствую себя членом вашей большой семьи. Живу неподалеку от вашего завода и в будничном ритме встречаюсь на улице со многими из вас, — сказала поэтесса Марта Барбале. Она знает, также, что радиостроители — друзья природы. Поэтому поэтесса прочла несколько своих произведений о Даугаве и море.

О необходимости беречь красоту природы напомнила и гостья из Ростoka Рута Штеблинг, которая известна как переводчица произведений скандинавских писателей на немецкий язык. Большое удовлетворение тесным сотрудничеством писателей Риги и Ростoka выразил доцент Грейфсвальдского университета, специалист по советской литературе, Йорг Шредер:

— Поразительно, как много у вас в Советской Латвии

талантливых поэтов и какое огромное число почитателей поэзии! Дни поэзии — это выдающееся событие культурной жизни. И мы с Рутой Штеблинг испытываем истинную радость, что можем участвовать в этом празднике и передать привет всем рижанам из породненного города Ростoka. Я благодарен поэтессе Лайме Ливене, которая перевела несколько моих стихов для сборника «Ростокская мозаика».

Лайма Ливена прочитала переводы произведений поэта, а также познакомила слушателей со своим творчеством последнего времени.

В свою очередь Кнут Скуениек читал свои стихи и переводы со шведского языка.

Поэтесса Лариса Романенко перевела на русский язык произведения Мирдзы Кемпе, Петериса Юрциня, Валдиса Руи и других латышских авторов. На встрече Лариса Романенко прочла несколько своих стихотворений, проникнутых глубокой эмоциональностью.

Поэт и переводчик Язеп Османис читал переводы произведений украинского автора Леонида Первомайского.

— Я знаю, как велик интерес тружеников радиозавода к литературе. Об этом свидетельствует и объединение местных авторов, в организацию которого много энергии и сил вложила библиотекарь Анна Будевица. Мы, профессиональные литераторы, в общении с радиостроителями черпаем вдохновение для своей работы.

Встреча прозвучала прекрасным аккордом Дней поэзии.
Я. Берзинь.

На снимке: стихи читает гость из ГДР Йорг Шредер.

Фото Л. Фрицкауса.



Вечно живое слово Райниса

Работники Музея истории литературы и искусства им. Я. Райниса напряженно трудятся весь год, однако бывают моменты, когда хочется оценить проделанное по более строгой мерке, когда требуются удвоенная энергия, трудоспособность. Таким явился период перед Днями Райниса, когда надо было представить на суд комиссии новую экспозицию на даче-музее Райниса в Майори. Устроители выставки на сей раз выбрали оригинальный материал для разговора с посетителями о жизни и творчестве народного поэта. Райнис в одном из своих стихотворений подчеркивал, что самое трудное в жизни каждого человека — самоусовершенствование. Он сам всю жизнь стремился к развитию своей личности. Эти проблемы и главные принципы процесса формирования личности были приняты во внимание при размещении материалов.

Экспозиция дает возможность варьировать темы о жизни и творчестве Райниса с соблюдением возраста экскурсантов, их знаний и интересов. Вскоре раскроются двери вы-

ставки и придут сюда первые посетители... А до этого сотрудники музея организовали научную конференцию, которая была посвящена 116-й годовщине со дня рождения Райниса.

Работники музея ждут встречи с учителями и школьниками 10 сентября в 14 часов в традиционный день памяти Райниса на улице Вейденбаума, 30.

Мы подумали и о посетителях разного возраста, которые придут на дачу-музей Райниса в Майори. Зрителям, возможно, понравится вечер, в основе которого — чтение актерами Елгавского народного театра им. А. Алунана стихов Райниса и Аспазии. Музеи Райниса в Таденаве и Ясмуйже не забыли своих земляков: прозвучит ли слово Райниса или стихи современных поэтов — богаче станет каждый посетитель.

Г. Домбровска, заведующая отделом массовой работы и экскурсий Музея истории литературы и искусства им. Я. Райниса.