

# люди события новости

## КНИГА О РАЙНИСЕ

Путь пройденный рассветной  
тает тенью,  
Все холодеет воздух  
восходенья,  
Но выше, к солнцу, путь  
тебя ведет,  
Ничто в веках его  
не оборвет.

Это строки из первой книги великого латышского поэта Яна Райниса «Далекие отзвуки в синем вечере», которой суждено было открыть новую страницу в латышской поэзии. Стихи, вошедшие в этот сборник, Райнис написал восемьдесят лет назад во время политической ссылки в городе Слободском Вятской губернии.

Редактор демократической газеты «Диенас лапа» («Ежедневный листок»), один из руководителей движения прогрессивной интеллигенции Латвии Ян Райнис вследствие обрушившихся репрессий был выслан сначала в Псков, затем в Слободской, где находилось около 30 политических ссыльных, в том числе друг Райниса Петр Стучка, в будущем один из основателей Компартии Латвии.

Творчество Райниса привлекало и привлекает внимание исследователей. Недавно литература о писателе пополнилась книгой Р. Трофимова «Лирика Яна Райниса» (М., «Художественная литература», 1982). В ней дан и анализ первой книги поэта, показаны обстоятельства, при которых она была создана, рассмотрены ее художественные особенности.

Сам Райнис, объясняя некоторые художественные особенности своего первого сборника, замечал: «В стихотворениях, написанных в ссылке, может быть, кое-кого поразит яркость пейзажей и покажется неестественной; на самом же деле атмосферные явления в вятском континентальном климате очень ярки...»

Дело, конечно, не в особенностях вятского климата, а в ожидании поэтом революционных перемен. Вот названия стихотворений — «Перед бурей», «Предгрозь», «Утренние ветры», «Вольный ветер полыхает». Не случайно исследователи творчества Райниса сопоставляли «Далекие отзвуки в синем вечере» с «Песней о Буревестнике» Максима Горького.

В заключение книги Р. Трофимов пишет о значении творчества Яна Райниса: «Ежегодно на родине поэта в сентябре проходят райнисовские дни поэзии. В аудиториях и под открытым небом, в окружении прекрасной, воспетой Райнисом природы, на берегу моря звучат стихи поэтов Латвии и поэтов братских республик, звучат на разных языках, воплощая мечту поэта о торжестве человеческого духа, гуманизма и братства».

В. СЕРГЕЕВ,  
кандидат исторических наук.

1981 ЯНВ 7.7