

Райкин хотел быть зоологом, а стал "великолепным рогоносцем"

Вет. клуб. 1995. — 11 июля
с. 1



Константину Райкину исполнилось 45 лет. С 1987 года он руководит театром "Сатирикон". Молодому Райкину уда-

лось сменить однообразное ам-
плу профессиональной сати-
ры на новый для русской сце-
ны профиль зрелищного театра-
действия, открытого массовому
зрителю. Каждая премьера —
"Служанки", "Мнимый боль-
ной", "Сирано де Бержерак",
"Великолепный рогоносец" —
признавалась критикой событи-
ем театрального сезона.

Райкин, всю жизнь мечтав-
ший заставить нас забыть, что
он — сын знаменитости, дока-
зал себя не только как режис-
сер, но и как актер: лучшей
мужской ролью прошлого сезо-
на на конкурсе "Хрустальная
Турандот" признана его рабо-
та в "Великолепном рогонос-
це".

Теперь уж точно можно ска-
зать: Костя не зря отказался от
своей детской мечты стать зоо-
логом. (Мария Варденга).