

Райкин Кеңесбаев

24.12.04

«ЗА БОГАТСТВО И БЛАГОПОЛУЧИЕ!»

- В уходящем году наш театр «Сатирикон» привозил в Петербург спектакль «Доходное место», поставленный вашим земляком Юрием Бутусовым. Меня часто спрашивали: «Почему вы в наше время взялись за Островского, которого многие считают прямолинейным, тенденциозным автором?»

Но для меня Островский - вообще самый любимый драматург. У меня лет десять назад начался такой запой Островским. Я считаю, что он как гениальный драматург талантливее своих социальных и политических идей. Так, мещанка Юленька произносит фразу: «Если бы ты знала, как деньги и хорошая жизнь облагораживают хорошего человека!» Согласитесь, это же абсолютная истина, и не случайно зал всегда разражается аплодисментами, услышав эти слова. Людей не обманешь: богатство и благополучие - это хорошо, а бедность и нищета - плохо. И бедность рождает очень много отрицательного, а богатство и благополучие - много прекрасного. Вот и все! Знаете, многие зрители нашего спектакля «Доходное место» просто не верят, что это Островский. Говорят: «Ну это вы сами взяли и дописали!» Как будто кто-то в кустах сидел, назвавшись Островским, а писал про нашу жизнь, про нашу сегодняшнюю ситуацию. Поэтому предлагают выпить за богатство и благополучие!

Константин Райкин



Смех - с-Ю. - 2004 - 24 дек. - с. 25