

Экслибрис

Аркадия Райкина

ЕВГЕНИЙ Николаевич Тиханович — известный белорусский график. Его стихелю принадлежит целая серия книжных знаков о писателях и людях искусства, большинство их — портретные. Вот и этот экслибрис он сделал к 60-летию со дня рождения замечательного советского актера Аркадия Райкина. Как рассказывает сам художник, сделать экслибрис посоветовала ему Мариэтта Шагинян.

Тематическое решение знака, вероятно, трудно было бы мыслить иным. Отрицательные персонажи — герои популярных райкинского миниатюр громоздились в голове художника друг на друге, создавая яркий художественный образ. «Человек с ты-

сячью лиц» — так, наверно, можно было бы назвать новорожденный книжный знак, выполненный в технике линогравюры.

Но понравится ли знак владельцу? Художник послал экслибрис в Ленинград Аркадию Райкину на утверждение и получил его с автографом «Уважаемый Евгений Николаевич! Сердечно благодарю за чудесную, талантливую работу. С уважением А. Райкин». Нам остается лишь присоединиться к этому мнению, ибо в настоящее время среди экслибрисов, сделанных Аркадию Райкину, книжный знак работы Е. Тихановича наиболее удачен — и тематически, и технически.

Г. КИЗЕЛЬ.



Музей имени А.С. Пушкина
г. Баку

№ 3 050 1973