

- 1 ЯНВ 1980

КРАСНАЯ ЗВЕЗДА

г. Москва

Аркадий Райкин:

ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ ДЕДОМ МОРОЗОМ...

В примерной народной артиста СССР Аркадия Райкина, художественного руководителя Ленинградского театра миниатюр, висит на плечиках тщательно отутюженный фрак. Концертная спецодежда. А может быть, костюм волшебника?

Разве не волшебник этот человек, способный в течение вечера представить зрителям целую галерею ярких сценических образов, вызывающих в зале такие раскаты хохота, что их вполне могли бы зарегистрировать сейсмографы!

— Аркадий Исаакович, а не могли бы Вы представить себя в образе Деда Мороза? Ка-

кое чудо Вы бы совершили в новогоднюю ночь?

— Какое чудо? Я сделал бы всех людей добрыми, умными и справедливыми. Собственно, в этом мы и видим назначение искусства. Потому-то наш театр вот уже четыре десятилетия стоит на сатирическом посту. Нынешний год тоже прошел в муках творчества. Готовим премьеру спектакля «Его величество театр».

— Новый год это, видимо, и новые путешествия?

— После премьеры садимся за изучение финского языка. Впереди — гастролы в

стране Суоми, а у нас правило: говорить с зарубежными зрителями без переводчика.

— Рассекретьте, если можно, Вашу предновогоднюю почту. Есть в ней веселые страницы?

— Ко мне забавным образом возвращаются порой уже использованные сюжеты. Получил недавно письмо от молодых супругов. Пишут, что им срочно потребовалась няня для малыша. Пришла по объявлению одна старушка и поставила такие условия, что молодой маме чуть дурно не сделалось. Пришлось отказаться от услуг бабуся, а та с презрением бросила: «Да, мало вас Райкин показывал!»

— Что бы Вы пожелали своим зрителям в канун Нового года?

— Быть добрыми, умными и справедливыми.