

Сов. культура, 1983, 8 марта

Людмила

РАЗУМОВСКАЯ:

— Моя последняя пьеса называется «Сад без земли». Ее репетирует в Ленинградском большом драматическом театре имени М. Горького молодой режиссер Г. Егоров. Героиня пьесы — женщина с трудной биографией, несправедливо, как она считает, обойденная жизнью. Она проходит сложный драматический путь от ослепляющего эгоизма, к мужественному, мудрому, просветленному отношению к жизни. Мне хотелось бы в этой работе приблизиться к осуществлению созидательных задач искусства, помогающего человеку сделаться чище и лучше.