

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ

г. Казань

1 НОЯ 1975

Товарищ факт

«НЕ БРАНИ МЕНЯ, РОДНАЯ...»

Этой песне уже 125 лет. Но она по-прежнему волнует сердца.

Любопытна история ее возникновения. О ней мы узнаем из записок известного литератора, библиографа и краеведа Николая Петровича Рогожина.

Еще совсем недавно в Москве у ворот дома № 7 на углу улицы Горького и Малого Палашевского переуллка виднелась потемневшая от времени забытая вывеска: «Овощная торговля А. Разоренова». Здесь в 80-х годах прошлого века торговал грошовой снедью Алексей Ермилович Разоренов.

Его лавочка одновременно была и литературным клубом, куда часто заглядывали и горемычные писатели - самоучки.

Родился Разоренов в 1819 году в сельце Малое Уварово Коломенского уезда под Москвой. Юношей ушел «в люди». Бродяжил в поисках работы и куска хлеба. В Казани торговал калачами, затем устроился статистом в местном театре. Сюда его привлекла любовь к литературе и поэзии, к сценическому искусству. Будучи статистом, он нередко выступал и в действующих ролях, прекрасно декламировал. Читал и свои

стихи, благодаря чему в труппе прослыл стихосочинителем.

В 1850 году в Казань приехала какая-то знаменитая актриса. Для ее бенефиса готовили спектакль по пьесе немецкого драматурга. Не понравилась в нем песня, которую должна была исполнять артистка. Она решила заменить ее русской песней, притом новой, оригинальной. Вот тогда-то в театре вспомнили своего стихосочинителя. Актриса рассказала молодому еще Разоренову, какие чувства хотела бы она выразить, и попросила его сочинить для нее песню. На другой день поэт принес готовый текст.

Актрисе он понравился. Был найден композитор, который написал музыку для голоса актрисы. Это был А. И. Дюбюк, автор многих известных песен.

Бенефис прошел с большим успехом. Зрителям понравилась новая песня. На другой день ее пела вся Казань, а вскоре и вся Россия. Характерно, что песня «Не брани меня, родная...» свыше сорока лет бытовала в устной передаче: напечатана она была впервые в год смерти поэта — в 1891 году в сборнике писателей - самоучек «Родные звуки».

Б. РЯЗАНЦЕВ.

Краевед.