

КОГДА СМЕЕТСЯ ЗРИТЕЛЬ...



Имя Аркадия Райкина знакомо новосибирцам. Пятнадцать лет назад он впервые побывал в нашем городе вместе с театром миниатюр. С тех пор мы часто могли слушать талантливого актера по радио, смеялись над его остроумными и злыми шутками, в которых он бичует отвратительные пороки прошлого, бытующие среди некоторой части советских людей. И вполне понятно, что мы с радостью приняли недавно известие о приезде Ленинградского театра миниатюр, руководимого Аркадием Райкиным, в наш город.

Эстрадный спектакль «Избранные страницы» длится немногим более двух часов. В его программу включены сценки из других спектаклей — «За чашкой чая», «Человек-невидимка», «Смеяться, право, не грешно». Лучшей оценкой эстрадного обзора служит смех. Зрители смеются над безголовым начальником и человеком-невидимкой, над современным Хлестаковым и любвеобильным супругом, меняющим чуть не каждый день своих жен.

Аркадий Райкин — мастер перевоплощения. С каждым своим появлением на сцене он создает совершенно иной образ, иной характер. С одинаковым блеском он исполняет няню в сценке «Ах, няня, няня!» и чванливого, важного начальника, забыв-

шего, куда исчезла его голова; пьяного в сценке «С точки зрения» и обывателя, показывающего всю его жизнь от рождения до смерти. Последнее сделано поистине великолепно. А. Райкин, проходя из одного конца сцены в другой, создает законченный образ мещанина, забывшего за картами и выпивкой «что-то сделать» в жизни.

Совершенно иной артист, когда он показывает советских людей, строителей новой жизни. Злую насмешку сменяет здесь мягкий юмор, лиризм. Запомнится зрителям старый профессор, вспомнивший о своей молодости, и Вася-пожарник в сценке «Однажды вечером».

Кроме А. Райкина, в спектакле заняты и другие талантливые актеры. Яркие характеры создали Р. Рома, Г. Новиков, В. Деранков, В. Горшенина, Н. Конопатова, И. Улисс, О. Малоземова. Все они — достойные партнеры А. Райкина.

Ленинградский театр миниатюр выступит перед тружениками сельского хозяйства области. «Избранные страницы» посмотрели уже колхозники Новосибирского сельского района. Коллектив театра выехал в Черепановский район.

★ ★ ★

На снимке: сцена из эстрадного спектакля «Избранные страницы». Слева направо — В. Горшенина, А. Райкин и М. Максимов.

Фото Б. Лисицкого.