

На сцене — Аркадий РАЙКИН

Зажглись огни, и снова распахнулся малиновый занавес Ленинградского театра миниатюр. Новый эстрадный спектакль «От двух до пятидесяти» при участии народного артиста РСФСР Аркадия Райкина продолжается не более трех часов, но сколько за это время перед зрителями проходит сатирических героев и персонажей! Вот бюрократ, которому бумага заслонила живого человека, горелентор, пытающийся пустословием бороться с самогонщиками, проходимец-отец, забывший даже имена своих детей, и другие.

Некоторых персонажей в исполнении Аркадия Райкина вы и видите на наших снимках.

Фото В. Дроздова



Вечерний Ленинград
г. Ленинград

25 НОЯ 1961