

Аркадий РАЙКИН

# ЧТОБЫ НЕ ОСТАТЬСЯ БЕЗ ЗУБОВ...



В редакции мне рассказали, что недавно один из юнкоров «Сверстника» написал сатирическую заметку о том, как скучно и формально прошло у них комсомольское собрание. Прочли эту заметку в школе, и поднялась целая буря.

— Неправда, — кричали некоторые ребята, — нас оклеветали! Мы вовсе не в «морской бой» играли на собрании, а в «балду»!

— Это возмутительно, — жаловались другие, — в заметке исказили отчетный доклад! Не упомянули о том, что мы провели встречу с воспитанниками подшефного детского сада!

К сожалению, не только ребята из этой школы не научились правильно относиться к критике. Особенно, если эта критика выражена средствами сатиры, то есть недостатки или уродливые явления подвергнуты осмеянию.

Вспоминается случай из практики нашего театра. Однажды мы получили письмо одного рабочего, живущего в небольшом городе. Он в течение двух часов безрезультатно вызывал «скорую помощь» к своей тяжелобольной жене. Тогда, отчаявшись, он позвонил в милицию и сказал, что убил жену. Машина пришла немедленно, женщину удалось спасти. Это письмо послужило поводом для создания миниатюры на тему о том, что было бы, если, скажем, пожарники, которые всегда отличаются четкостью и оперативностью, работали так, как иные наши учреждения. Может быть, вы слышали эту миниатюру по радио. Помните: бюрократу сообщают по телефону, что горит дача. Он звонит бухгалтеру: «Есть ли ассигнования на тушение пожаров?». Бухгалтер начинает рассказывать анекдот. Бюрократ, увлекшись, забывает, зачем позвонил... За это время дача благополучно сгорела.

Сатира, как вы видите, была направлена вовсе не против пожарных. А обиделись... пожарные. Они прислали коллективное письмо, в котором доказывали, что такого у них, пожарных, «не было и быть не может».

На этот раз пожарникам не хватило одного очень ценного, на мой взгляд, качества — чувства юмора. Без него трудно жить на свете, и чем дальше, тем будет труднее...

Но дело не только в чувстве юмора. Дело еще и в том, что эти пожарники (так же, как ребята, обидевшиеся на заметку

юнкора) думают так: если критикуют — значит, непременно хотят унизить, охаять, отомстить за что-то. В авторе критической заметки или исполнителе сатирической миниатюры видят чуть ли не личного врага.

А ведь цель критики и, в частности, сатиры — помочь людям избавиться от недостатков, стать лучше, честнее, благороднее, поскорей устранить из нашей жизни уродливые явления вроде бюрократизма, взяточничества, черствости, демагогии.

Цель сатирика — увидеть в жизни какое-то отрицательное явление, наглядно показать и осмеять его. Ведь с публично разоблаченным и осмеянным пороком гораздо легче бороться.

Поэтому неправы и те из вас, которые, прочтя сатирическую заметку в газете, думают: «Ну, это не про нас, это про другую школу...». Да, это про другую школу. Но нет ли похожих собраний и у вас? Да, герой фельетона не вы, а другой парень, который, например, струсил, когда на его глазах хулиган пристал к девушке. Но подумайте, а как бы на его месте поступили вы? Человеческая натура сложна, в ней часто есть и хорошее, и плохое. Надо, чтобы побеждало хорошее. Для этого и существует сатира.

Скажу откровенно. В том, что иные еще не научились правильно относиться к критике, виноваты не только они сами, но и окружающие их люди. В школах работает много замечательных учителей, но есть и такие, которые, к сожалению, показывают вам дурной пример: ставят тройку, когда вы явно заслуживаете двойки, лишь бы не портить «процент успеваемости», а то и наоборот, без достаточных оснований снижают оценки. Или при разборе литературного произведения великолепно демонстрируют отсутствие и чувства юмора, и вообще понимания поэзии. Таких учителей немало, но они, к сожалению, есть.

Тем ребятам, которым не повезло, скажем, на учителя литературы, можно посоветовать. Но вряд ли они будут правы, если скажут: «Мы не виноваты, у нас учитель такой...». А своя голова? Неужели она дана только для того, чтобы запоминать слова учителя?!

Критика, да еще сатира — это часто не только смешно, но и неприятно, больно, особенно если ты в глубине души понимаешь, что она касается и тебя. Но ведь и лечить зубы тоже неприятно, зато необходимо. Иначе можно остаться вовсе без зубов...