

Скоро в наш город придет... Волшебник. Афиши, которые появились сегодня на бакинских улицах, чуть приоткрыли занавес тайн. С афиш на вас смотрит знакомое лицо, которое вы видели в улыбке и в грусти. Зовут волшебника — Аркадий Райкин.

Прошлой весной он справлял 25-летие своего театра. Четверть века для театра — срок большой, а для Райкина кажется совсем незаметным. Мы растем, стареем, а его искусство вечно молодо. Всегда красиво. Умно.

Сейчас мы ждем его в нашем городе. Ждем, как ждут самого доброго друга. Потому что хорошо знаем его театр, его героев. Артисты из Ленинграда десятки раз сыграют в Баку свой спектакль. Каждый вечер одно и то же? Вот об этом и спросили Райкина. А он ответил:

— Совсем не одно и то же. Сегодня уже нечто другое, нежели вчера. Появляется элемент импровизации. Ведь я строю свой театр; как театр смеха. Не все, кто сидит в зрительном зале, одинаково понимают юмор. Иногда я вижу перед собой человека, который внимательно смотрит на сцену и не смеется. Хорошо бы такого зрителя не пустить в театр. Но ведь он ходит, и играть надо и для него. А лучше всего

В БАКУ ПРИЕЗЖАЕТ... ВОЛШЕБНИК

не думать, что есть такой зритель. Ведь чувство юмора — народно.

Трудно, конечно, предсказать точно, но может случиться так, что Баку станет первым городом для народного артиста РСФСР Аркадия Райкина, в котором он выступит уже как лауреат Ленинской премии — гастроли в Баку начинаются 26 апреля, а имена лауреатов будут известны в день рождения Ильича.

Что же привезет в Баку после долголетнего перерыва Райкин и руководимый им Ленинградский государственный театр миниатюр. «Избранное» — так назвали наши гости свой спектакль. Собственно, именно тот спектакль, который и представлен на соискание Ленинской премии. В него вошли фрагменты из многих работ, поставленных театром за последние годы. В спектакле принимают участие вся труппа театра, его оркестр и, конечно, сам Аркадий Райкин.

Мы позвонили в Ленинград, долго искали Аркадия Исааковича. Хотели порасспросить о бакинских гастролях. Только артиста найти не удалось. Тогда мы просто нашли номер нашего вечернего «Баку» от 25 марта минувшего года, в котором опубликовано интервью корреспондента газеты с Аркадием Райкиным. Оно заканчивалось словами, написанными Райкиным для читателей газеты.

«Очень хочу побывать в вашем замечательном городе, приложу все силы для того, чтобы приехать к вам поскорей».

Думается, что эти слова артист сказал бы нам и в сегодняшнем телефонном интервью, если бы оно состоялось.

Итак, 26 апреля Ленинградский театр миниатюр в помещении Театра оперы и балета начинает бакинские гастроли. Они продлятся до 15 мая.

1 2 APR 1966

БАКУ (Вечерний выпуск) г. БАКУ