Пугачева Алла

12.10.99.

Моск. комсомолец - 1999 - 12 окт. - с. 3.

ГОЛУБАЯ МЕЧТА АЛЛЫ ПУГАЧЕВОЙ

ИТАР-ТАСС

Примадонна: "А ну-ка, геи!"

О том, что в Зале им. Чайковского должна взорваться "бомба" — концерт гей-хора из Лос-Анджелеса с участием Аллы Пугачевой, — стало известно еще две недели назад. Но мало кто подозревал, что за 2,5 часа до начала их выступления придется срочно вызывать настоящих саперов.

В то время, когда скрупулезный "рентген" проходили трибуны Лужников, готовясь к историческому футбольному матчу Россия—Украина, взрывное устройство пришлось искать и в храме музыки на Триумфальной площади. Какой-то отъявленный гомофоб пригрозил по телефону, что "педерасты взлетят на воздух, если посмеют выйти на эту непорочную сцену". Но приверженцы однополой любви и группового мужского пения все-таки отважились ступить на взрывоопасные подмостки. В данной ситуации лучшим "противовзрывчаточным" средством стала Алла Пугачева. Ее имя моментально мобилизовало Управление по борьбе с терроризмом МВД России. Силовые ведомства бросили целый взвод на тщательный досмотр здания, который произвели в беспрецедентно сжатые сроки. И к тому моменту, когда счастливые обладатели билетов стали собираться на интригующее "гейство", от опасности не осталось и следа.

Атмосфера перед КЗЧ царила самая нежная: многие зрители, как давние знакомые, встречаясь, обнимались, целовались. Здесь же щедро раздавали совершенно бесплатные приглашения в гей-клубы Москвы. Но эти разноцветные листочки откладывались на "десерт". Сначала гостям вечера предстояло приобщиться к высокому искусству. Правда, многие из них с трудом находили свои места в партере и амфитеатре, что наглядно свидетельствовало о том, что КЗЧ с его филармоническими программами для них терра инкогнита.

Самое интересное, что в Москве гей-хор выступал в рамках фестиваля "Таланты России". Впрочем, талант России в этот вечер на сцене КЗЧ был. Да еще какой — Алла Пугачева. Исполнив новую песню "Белый снег" (композитора Павла Есенина и поэтессы Елены Небыловой), она по настоянию публики повторила ее на бис. А потом еще спела свою любимую "Реченьку". Алла не только пела. Проникновенно прозвучал ее спич в защиту изгоев общества — сексуальных, национальных и прочих меньшинств. Пожелав избавить будущий век от злобы и ненависти, она призвала всех вместе творить добро. Зрители устроили певице овацию. Борис Моисеев даже прослезился.

Разумеется, в этот вечер в зале присутствовали члены семьи Пугачевой. Послушать маму пришла Кристина Орбакайте с мужем, Русланом Байсаровым. А Филипп Киркоров на протяжении всего концерта даже не присел: не хуже самого бдительного полицейского охранял вход в зрительный зал, дабы никто не помешал телекамерам снимать этот уникальный сценический акт.

Его финал был пронзительным. Худрук хора сообщил, что за последние 10 лет от СПИДа умерли 140 участников коллектива. Сейчас в его составе 150 человек. 96 из них пели в этот вечер на сцене КЗЧ, чтобы потом передать весь сбор от концерта в российский Фонд борьбы со СПИДом.

— Эти люди изумительные, — сказала после концерта Пугачева. — А какая хоровая культура! Нам еще расти и расти до их уровня. Я очень волновалась перед выступлением. Но они были такие внимательные, такие интеллигентные, что на репетиции я чуть не разрыдалась. Правда, и посмеялась от души. Говорю им: "Извините, что я к вам спиной стою". А они: "Что вы, что вы! Нам так очень нравится".

Словом, Пугачева нашла полное взаимопонимание с гей-хором. И не исключено, что в ближайшем будущем наконец-то исполнится ее голубая мечта — спеть в красивом мюзикле, тема которого родилась в ходе творческого альянса с американскими певцами.

Ольга СВИСТУНОВА.

159