

повторение пройденного

Собеседник — 2001 — 5 дек — с. 19.

Пугачева выбирает Скороходова, чтобы о ней помнили

У Аллы Пугачевой всплеск творческой активности: в начале ноября она выпустила новый альбом, сняла на одну из песен клип, а теперь вот задумалась о том, какой она преподнесет подарок зрителям-фанатам на Новый год.

Ничего нового примадонна, правду сказать, не придумала: попросту слепила очередные «Рождественские встречи» из того, что было (из прошлогодних записей то есть).

Подрядить к рутинной работе по просмотру старых пленок она решила не кого-нибудь, а Глеба Скороходова. Его программа «В поисках утраченного» примкнула после раскола НТВ к команде сладкоречивого Бориса Йордана. Но просуществовала в ее рядах недолго, отправленная то ли в творческий отпуск, то ли на доработку — этого точно и на самом канале сказать не могут. И томился Глеб Анатольевич в неизвестности, пока не поступило столь своевременное, хоть

и сезонное предложение подработать.

Пугачева, как известно, человек требовательный и дошлый. Поэтому, наверное, и застать дома Глеба Скороходова, в поте лица трудящегося над ее проектом, оказалось задачей невыполнимой. Так что узнавать все подробности совместной работы двух звезд пришлось у помощника Аллы Борисовны, отвечающей за «Рождественские встречи» и другие телепроекты Риммы Шегольковой.

— Новый проект называется «Воспоминания Аллы Пугачевой о «Рождественских встречах», — поделилась с «Собеседником» Римма. — Это будет 12-серийный сборник самых интересных моментов всех «Рождественских встреч»: отрывки из



Воспоминания А.Б. потянули на 12 серий. Пока

фото Руслана Рошупкина

выступлений известных артистов, закулисная жизнь, курьезы. Скороходов же будет комментировать происходящее за кадром.

Показывать ретроспективу «Встреч», как нам стало известно, будут на РТР начиная с 8 декабря. Весь цикл рассчитан на три недели: под «Воспоминания» отдали праймтаймовое время субботы и воскресенья до и после вечернего выпуска «Вестей» — по две серии в день.

Ольга Сабурова.