

СЕГОДНЯ, 15 апреля, достигнув возраста «двух пятачков», отметит свой юбилей Алла Пугачева. Пять лет назад на юбилей Примадонны гуляла вся страна. По всем телеканалам показывали музыкальные шоу и кинофильмы с ее участием, на всех радиостанциях звучали ее шлягеры. В Москве около двухсот избранных гостей собрались на банкет в ресторане «Метрополь». Среди них были не только политики, музыканты, артисты, но и автор этих строк. В Кремле президент Ельцин вручил Пугачевой самый высокий орден, к тому же пошутил, вспомнив старый добрый анекдот из застошных времен: «Кто такой Леонид Брежнев? - Это такой политический деятель, который жил в эпоху Аллы Пугачевой!» Впрочем, теперь и про Ельцина можно сказать то же самое.

КАК будет отмечен нынешний юбилей Пугачевой, пока неизвестно. Алла Борисовна непредсказуема во всех своих проявлениях, и никто не знает, ждать ли от нее бурного пира или тихого уединения. Как бы то ни было, для миллионов поклонников Примадонны сегодня - красный день календаря, и они от души поздравляют любимую артистку и непогрязимую женщину с днем рождения!

О полковниках и уголовниках

После одного из концертов к Алле Борисовне подошел корреспондент военной газеты и поблагодарил за прекрасную песню «Настоящий полковник»: «Позвольте считать это произведение посвящением всем доблестным полковникам и воинам нашей армии!» Алла уточнила: «Поймите меня правильно! Я не против посвящений, но вообще-то песня «Настоящий полковник» рассказывает об... уголовнике». (Вспомните строчку: «И вот под этой личиной скрывался, блин, уголовник!»)

Выдержав паузу, Алла добавила: «А настоящим полковникам хочу пожелать в наше тревожное время сохранить свою жизнь, свою бдительность, свою семью. Тем более что у нас нынче на каждого настоящего полковника по несколько уголовников и оборотней».

Плакала вместе с Кобзоном

Несколько лет назад мне довелось сопровождать звездную семью во время гастролей Киркорова по Израилю, где артисты и приближенные разместились на уютной вилле в Кесари. Тогда в Израиле Алла Борисовна по



Хороша во всех своих проявлениях

ПУГАЧЕВУ СПАСЛИ ОТ ПОРЧИ!

Десять лет назад Примадонна чуть было навсегда не ослепла

просьбе Иосифа Кобзона написала предисловие к его юбилейному фотоальбому, и я помог ей в литературной записи. Когда было все готово, спросил:

- А вспомните еще какой-нибудь личный эпизод в ваших отношениях! Вы ведь оба настолько необычные люди...

- Помню, был у Иосифа Давыдовича какой-то кризис - душевный и творческий. У меня тоже было скверно на душе, - начала рассказ Пугачева. - В общем,

мы так душевно посидели у него на даче. А там на ночь выпускались злые собаки... Так мы, поймав кураж, в ночи, по холоду, выскочили во двор, и когда собаки нагло подбежали к нам, обнажив клыки, мы на них так цыкнули: «Пошли вон отсюда!» - и продолжили разговор. Псы настолько обалдели оттого, что мы заняты другими мыслями, беседами...

- Господи, люди с такой энергетикой, как у вас с Коб-

зоном, любого хищника осадят...

- А я тогда видела его слезы... Мы плакали вместе. Такая тема болезненная. Невостребованность, неудовлетворенность - самое ужасное для артиста.

- Поразительно - плакали вместе!

- Может быть, это были первые и последние слезы. После этого и он, и я стали жестче.

Жертва дурного глаза

- Алла Борисовна, к вашим услугам нынче лучшие клиники, в том числе и западные, самые достойные доктора. Но случилось ли вам обращаться к народной медицине?

- Тетушка моя, папина сестра, когда еще родители молодые были, вышла замуж за дядю Фиму. У меня все двоюродные братья - полукровки... Тетя Клава такая веселая, здоровая была и тут вдруг заболела. Непонятно, что с ней, ну прямо чахнет человек. Лежит без сил, худеет, не ест, не пьет. И Муська, царство ей небесное, другая тетя, нашла где-то старушку. Эта бабушка научила ее яйца катать, рассказала, что и как говорить надо. Привезли мы к старушке Клаву, там яйца катали, а потом бабушка сказала: «Везите свою Клаву домой, закройте ворота, а кто будет стучаться - не открывайте! Как бы ни просили, ни умоляли!»

Они так и поступили, пришли

● ВЗГЛЯД ИЗ-ЗА БУГРА

КАК ОНА ВЫГЛЯДИТ

ПОСЛЕ одного из концертов в «Тадж-Махале» в Атлантик-Сити Алла впервые удостоилась большой статьи в «Нью-Йорк таймс». Вот любопытные фрагменты этой рецензии:

«У нее роскошные волосы (рыжие на большинстве фотографий, хотя сегодня взгляду публики предстали растрепанные осветленные кудри), роскошный голос (богиня московской эстрады, московская Тина Тернер с нотками Эдит Пиаф), ниспадающие волнами концертные костюмы и крупноватые уста, с которых может слетать как матерная брань, так и религиозное благословение. Она никогда не старалась скрывать свои изъяны, связанные с излишним весом и внешностью. Сейчас, когда ей за пятьдесят, она прямо заявляет своим поклонникам, что становится старше и круглее, - вполне нормальное явление...»

домой, ворота заперли, а через какое-то время стала стучаться соседка, что напротив в доме жила. Причем стучалась настойчиво, умоляла: «Клава, открой! Я прошу тебя! Клава, открой ворота!» Билась, наверное, целый час - как сумасшедшая... Но не открыли.

Через день Клава поднялась с постели. Начала есть, говорить, готовить, веселиться. А соседка та вскоре съехала в неизвестном направлении... А потом и со мной случилась беда - в 83-м или в 84-м году я ослепла...

- У вас зрение пропало на нервной почве?

- Кто ж это знает! Меня знаменитые доктора лечили глюкозамин-шмукозами. Чего только не делали! Думали, что осложнение после гриппа. Диагноз был, по моему, «воспаление глазного нерва», а в этих случаях человек нередко вообще теряет зрение...

Что это было? Непонятно. Я стала умываться, открыла глаза и чувствую: что-то попало в них, никак не могу протереть, как будто вазелином намазали - ну не протереть. Не могу только понять: светло или темно? Сначала мы смеялись, потом придумывали, как я на сцену буду выходить (предстояли сольники в «Олимпийском» в Москве), как мне обозначить границы сцены. Хихикали, хихикали - день, два... А потом я едва в психопатство не впала. И вот представьте: все точь-в-точь повторилось, как с Клавой тогда. Пришла ко мне Муська, стала по мне яйца катать. И вдруг - звонок в дверь. Я говорю: «Отключите звонок! Никого не хочу сейчас видеть!» Отключили. И тут в дверь как начали биться. Была одна чудная баба, блаженная, в соседках. Как она принялась лупить в нашу дверь кованую! Вызвали милицию, так три милиционера не могли ее оттащить...

Я же по стеночке, по стеночке пошла и в глазок вижу, как милиционеры ее в лифт никак не могут впахнуть. До меня сразу не дошло, что я уже вижу! И вдруг эта сумасшедшая посмотрела на меня и что-то как ляпнет. Я глянула на нее и пошла себе обратно, начала разговаривать с родственниками. До них только через какое-то время дошло: «Так ты уже видишь!» Вот и не верь после этого в народные средства, в то же катание яиц! Сколько людей вокруг: один добрая желает, другой - зла...

Подготовил
Михаил САДЧИКОВ
Фото Славы ГУРЕЦКОГО



Пугачева и Киркоров: любовь до гроба

● БЛИЦ

ЧТО ОНА ЛЮБИТ

- Цветы: королевские лилии, желтые тюльпаны.
- Цвет: цвет заката.
- Поэты: Цветаева, Ахматова, Мандельштам, Есенин, Пастернак, Саша Черный.
- Писатели: Булгаков, Платонов, Чехов, Трумен Капоте, Франсуаза Саган, Маргарет Митчелл.
- Актеры: Евстигнеев, Лапиков, Петренко, Стриженов.
- Актрисы: Мордюкова, Самойлова, Раневская, Анастасия Вертинская.
- Собаки: доберман, пудель.
- Мюзикл: «Бульвар Сансет».
- День и час: выходной, утро, закат.
- Планы на будущее: сменить имя, взять псевдоним, начать с нуля.