

АБП — шоу продолжается

Известия - 2006 - 14 апр. - с. 13.

Завтра царица наших поп-сфер Алла Борисовна Пугачева получит множество поздравлений по случаю своего 57-летия. Ее дни рождения, как дни рождения вождей и поэта Пушкина, не принято делить на «круглые» и не «круглые». Они все приметны. Все заслуживают отдельного упоминания в новостных сводках дня. И возраст именинницы деликатно умалчивать незачем. Напротив, его нужно произносить, четко артикулируя. В этом — часть игры. Вот уже много лет АБП — единственное нескончаемое, подлинное, высоко-рейтинговое российское реалити-шоу.

Михаил Марголис

Безграничный и большей частью классный репертуар Примадонны давно превратился в саундтрек к ее повседневности. Как и положено саундтреку, он преимущественно выполняет фоновую функцию. Что конкретно сейчас поет Пугачева на сольных концертах, где и когда эти концерты проходят (а последние ее «сольники», к слову, украшали камерные залы скромной отечественной глубинки: Костромы, Вологды, Иванова, Калуги, Твери), наверняка знают лишь ее стойкие фанатки. Основная же масса россиян в ответ на просьбу с ходу назвать пяток шлягеров Аллы начнет, полагая, перечислять хиты минимум десятилетней, а то и куда большей давности.

Зато обо всех сомнительных бизнес-проектах, конфликтных и романтических историях певицы, ее пристрастиях и антипатиях, семейных и бытовых нюансах, общественной деятельности (не забывайте, что с нынешнего года она посещает соответствующую палату) стране известно досконально. Известно даже то, чего нет и не было. Старатели разрабатывают «Аллину тему» не покладая рук. Пугачева, укрытая элитным жильем, заборами, тонированными стеклами лимузинов, секьюрити, тем не менее живет «за стеклом». И, что греха таить, сама режиссирует суету вокруг себя, благо и соответствующее питисовское образование позволяет.

Пусть проклянут меня апологеты пугачевской веры, пусть сама Хозяйка нашей эстрады воскликнет: «Какая чушь!», но трудно не отметить исключительно удачное возникновение сплетни о бракосочетании певицы Пугачевой и пародиста Галкина за считанные сутки до грядущего дня рождения Аллы Борисовны. Никаким эксплозивом завтрашний праздник Аллы вроде бы не отмечен. Не предвидится специальных наград, телепоказов на центральных каналах или салюта (как когда-то хотел ее экс-супруг Филипп) над Москвой-рекой в ее честь. И долгий гастрольный тур певицы, повторяясь, катится по далекому от двух столиц нашей необъятной державы весям. Совсем скоро, например, Аллу ждут Курск, Белгород, Ставрополь. Согласитесь, все слишком буднично. В классном реалити-шоу динамика действия замедляться не должна. Пусть же пока, в период относительного сюжетного затишья пугачевской истории, на авансцене появится неведомая мстительная фанатка Аллы Борисовны со своей анекдотичной сплетней о скрепленном печатью загса союзе Аллы и Максима. Пусть реакция на эту фантазию захлестнет весь Рунет и отправит репортеров за комментариями к главной героине интриги и прочим «заинтересованным» лицам. Ход элементарный, но беспроеигрышный. АБП в который раз убеждает, что она классик. То, что в исполнении лобой иной персоны российского шоу-бизнеса выглядело бы примитивным



Сплетня о бракосочетании певицы Пугачевой и пародиста Галкина возникла аккурат ко дню рождения Аллы Борисовны

пиаром, у Пугачевой смотрится как точное соблюдение законов жанра. Ибо она сама по себе — жанр.

Поздравим же нашу недосыгаемую звезду с личным праздником и приготовимся к новым сюрпризам. Возможно, вскоре член комиссии Общественной палаты по вопросам социального развития, народная артистка СССР Пугачева захочет сосредоточить всеобщее внимание на тех аспектах своей биографии, которые далеки от амурных сфер. Недавно, скажем, она намекнула государству, что недурно было бы обеспечить российским гражданам средний размер пенсии на уровне 15–20 тысяч рублей в месяц. Почему бы ближе к Новому году не выдвинуть версию, будто у Аллы Борисовны подготовлен целый пакет мер по социальным преобразованиям, который она хочет передать президенту? Такого сюжетного поворота в ее шоу еще не было.