

ГОСТЬ РЕДАКЦИИ

В гостях у сотрудников редакции газеты «Социалистическая Осетия» побывал мастер художественного слова артист Ленинградской эстрады Д. С. Радлов.

Сатира — острая, меткая, умная, разящая, ее значение в наши дни — эта тема красной нитью прошла через все глубоко содержательное, яркое, оригинальное выступление артиста. И, конечно же, говоря о сатире, нельзя не вспомнить Маяковского.

Живое слово великого поэта — с нами, в нашей борьбе с пошлостью, бюрократизмом, мещанством и бездушием во всех их проявлениях. И сегодня мы чувствуем Маяковского своим современни-

ком, которому по праву принадлежит первое место в борьбе за большое искусство, за коммунизм. Обо всем этом взволнованно, с глубоким пониманием своеобразия стиха Маяковского рассказал Дмитрий Радлов в своем выступлении. Поэт — живой, бичующий, неукротимый в своей любви и ненависти, чувствуется в каждой строке стихов, прочитанных артистом.

Горячо, взволнованно прочитал Д. Радлов стихотворение «Разговор с товарищем Лениным».

Дмитрий Радлов не только мастер художественного слова, но и автор сатирических фельетонов. Невежда и клеветник, чинуша и бюрократ — такие люди мешают нам жить, работать, стоят на нашем пути вперед. И эта галерея сатирических образов нашла свое воплощение в его ярких, остроумных, выразительных фельетонах.

В заключение встречи Д. С. Радлов ответил на вопросы журналистов и поделился своими творческими планами на будущее.

Ю. ВОРОБЬЕВА.

18 АПР 1962

Орджоникидзе

СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ОСЕТИЯ

