

# ЯРКИХ РОЛЕЙ, творческого огня!

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ  
Г. Вильнюс

19 МАР 1965



Сегодня актеру Государственного академического театра драмы Литовской ССР, заслуженному артисту Литовской ССР, лауреату Государственной премии СССР Альфонсасу Радзавичюсу исполняется 60 лет.

Это имя, которое мы связываем с наиболее ярко созданными ролями на сцене Академического театра драмы: Якимов в пьесе Д. Павловой «Совесть» и Вилли Ломен в драме А. Миллера «Смерть коммивояжера»,

Николай Скроботов во «Врагах» М. Горького. За исполнение роли Скроботова в спектакле «Враги» в 1947 году А. Радзавичюсу была присуждена Государственная премия СССР.

Альфонсас Радзавичюс — один из выдающихся мастеров литовского театрального искусства старшего поколения. Окончив Каунасскую государственную драматическую студию, он начал свою сценическую деятельность в 1929 году в Каунасском драматическом театре. Позже работал в Шяуляйском и Клайпедском драматических театрах. С 1947 до 1950 года он был художественным руководителем Каунасского драматического театра и внес большой вклад в его творческую деятельность.

А. Радзавичюс — актер яркого таланта и широкого творческого диапазона, отличающийся большим профессиональным опытом и высоким сценическим мастерством. В Государственном академическом театре драмы Литовской ССР, где он работает более 20 лет, актер создал ряд сложных и разнообразных ролей в постановках произведений советской и классической драматургии. Наиболее ярко его талант заискрился в послевоенные годы. Кроме упомянутых, примечательны образы профессора Оккемова («Весна» А. Афиногенова), Серебрякова («Дядя Ваня» А. Чехова), Гуци («Доля предвечная» Б. Сруоги), Сметоны («Невидимое оружие» А. Гудайтиса-Гузявичюса), Гроссмана («Плоды просвещения» Л. Толстого), редактора («Круг» В. Римквичюса) и многие другие.

А. Радзавичюс проявил себя и как способный режиссер. Он поставил ряд произведений советской и зарубежной драматургии. Среди них — «Беспокойная старость» Л. Рахманова в 1940 году в Шяуляйском драматическом театре и в 1946 году в Литовском академическом театре драмы, «Молодая гвардия» А. Фадеева, «Жизнь в цитадели» Яковсона, «Заговор обреченных» Н. Вирты в Каунасском драматическом театре, «Блудный сын» Э. Ранета, «Обвинение» Е. Литовского, «Цветочница» Бальзака и много других. А. Радзавичюс несколько лет был на педагогической работе в драматической студии в Каунасе и в Вильнюсском культурно-просветительном техникуме. Актеру присвоено почетное звание Заслуженного артиста Литовской ССР. Его долголетняя работа в театре отмечена живым творческим огнем.

По поводу славного юбилея коллектив нашего театра желает Альфонсасу Радзавичюсу доброго здоровья и долгих лет жизни, ярких ролей, творческого огня!

**Н. НАКАС,**  
заслуженный артист  
Литовской ССР.

Николай Скроботов во «Врагах» М. Горького. За исполнение роли Скроботова в спектакле «Враги» в 1947 году А. Радзавичюсу была присуждена Государственная премия СССР.