



М.: ВАГРИУС, 1993.

Почти восемнадцать лет жизни отдал Эдвард Радзинский тому, чтобы воссоздать, а затем достоверно выписать картину гибели последнего русского царя Николая II и его семьи. В ходе писательского расследования в архивах и библиотеках ему удалось обнаружить уникальные документы (и фотографии), никем прежде в печати не использованные. В результате последний период жизни Николая II восстановлен по дням, а ночь убийства — почти по минутам. Высокодуховная книга, обещаю-

«В ПРЕДЧУВСТВИИ ГРЯДУЩЕЙ КРОВИ»

Кн. обозрение. 1993. №29 (№29) - с. 2

В издательстве «ВАГРИУС» подписан сигнальный экземпляр фундаментальной беллетризованной монографии Эдварда Радзинского «ГОСПОДИ... СПАСИ И УМИРИ РОССИЮ». Николай II: Жизнь и смерть».

шая статья явлением российской общественной жизни, сегодня представляется, наверное, наиболее глубоким исследованием причин жестокого убийства. Радзинский сумел, считают исследователи на Западе (работа вышла уже на многих европейских языках и получила обширную прессу), настолько точно расставить акценты, что его версия устроит как поклонников Государя, так и обличителей «Николая Кровавого». «Мы гордимся этой книгой, думаем, что она станет нашим лучшим изданием этого года и надеемся донести ее до самых широких слоев читателей», — сказал корреспонденту «КО» генеральный директор издательства «ВАГРИУС» Владимир Григорьев. Отвечая на вопрос, как бу-

дет распространяться издание, Владимир Викторович рассказал о плане поэтапного тиражирования, который «ВАГРИУС» уже успешно осуществляет. «Для того чтобы не оказаться в очередной раз жертвами полулегальных методов работы «Межкниги», мы решили хотя бы раз самостоятельно реализовать свою книгу. И за границей, в США, напечатали трехтысячный тираж. В России сначала выпустим 20 000 экз. в улучшенном исполнении, форматом 60х90 1/16. Из них 300 экз. будут пронумерованы и подписаны автором. А с массовым тиражом определимся в зависимости от спроса на книгу».

Г. НЕЖУРИН.