

30 АВГ 1964

"СМЕНА"  
г. Смоленск

# Страница восьмого дня

## ПОЕТ Эдита Пьеха

Письма, письма, письма... Их много, очень много. Пишут студенты и школьники, молодые люди и люди, прожившие жизнь. Письма говорят о любви, дружбе, товариществе. И слова этих писем прекрасно перекликаются со словами любимых песен Эдиты.

\*\*\*

Начало XX века. Нуайель-су-Ланс, небольшой французский городок в департаменте Па-де-Кале, где все принадлежит шахтодержателям: города, дома, люди. Шахтный двор. Бесконечная лента транспортера, а вокруг — десятки женщин, выбирающих пустую породу. Среди них и польская эмигрантка — будущая мать Эдиты.

Здесь же, на руднике, трудится и молодой польский шахтер Станислав Пьека. Земляки полюбили друг друга и стали мужем и женой. Но уже в тридцать шесть лет, двадцать из которых прошли под землей, погиб от силикоза Станислав, оставив сиротами малютку Эдиту и четырнадцатилетнего Павла.

В Нуайель-су-Ланс действует суровый закон: если на другой день после похорон шахтера не поступит на работу кто-нибудь из членов его семьи, всех их вышвырнут из поселка. В шахту спустился Павел. Но прошло только три года, и он стал жертвой силикоза.

...Полыхает над Евро-

пой вторая мировая война. Невыносимо тяжела жизнь в оккупированной фашистами Франции.

Но вот, наконец, разгромлен фашизм, и в 1946 году вся семья возвращается в Польшу. Девятнадцатая Эдита поступает в начальную школу, потом в педагогический лицей в городе Валбжих. В 1955 году она сдает экзамены на аттестат зрелости, и ей, как одной из лучших учениц

лицея и секретарю комитета Союза социалистической молодежи, предлагаю продолжить образование в одной из стран социализма. Эдита выбирает Советский Союз и поступает в Ленинградский университет на философский факультет.

В университете организовали хор польских студентов. Первой в него записалась Эдита. Руководил хором студент Ленинградской консерватории Саша Броневицкий.

Первая репетиция, первая песня, первое знакомство. А еще через два года Саша стал мужем Эдиты. Вместе они работали над песнями, искалесили с хором весь Советский Союз, завоевали признательность и любовь. Эдита поет на заводах и стройках, в клубах и концертных залах, выступает по телевидению.