

20 ИЮНЬ 1982
МОЛОДЕЖЬ
«КОМУНИСТИЧЕСКИЙ ВОСТОЧНИК»
г. ХАБАРОВСК

«ДО СВИДАНИЯ, ДО НОВЫХ ПЕСЕН»

Народная артистка РСФСР ЭДИТА ПЬЕХА в прошлом году впервые побывала с концертами в Комсомольске-на-Амуре. И вот новая встреча с праздничным городом в дни его юбилея.

— Я с удовольствием приняла предложение участвовать в юбилейных торжествах города юности. Незабываемой осталась первая встреча с комсомольчанами и чудесным, вечно юным Комсомольском. С интересом ходила по его улицам, всматривалась в лица людей. Это необходимо было, чтобы почувствовать, понять своего зрителя еще до выхода на сцену.

Прошел год, и я просто в восторге от тех заметных изменений, которые произошли в городе. Новые дома, замечательные памятники, новый театр.

— Эдита Станиславовна, своим первым сольным концертом вы, можно сказать, открыли новый город-

ской театр. Какие песни вы включили в программу?

— Недавно по Центральному телевидению был показан мой большой отчетный концерт. Многие песни из него вошли в гостевую программу. Их перечень занял бы много времени. Хочу назвать три особенно любимых. Их я исполнила на праздничном концерте: «Люди, улыбнитесь миру», «Старый роуль», «Я люблю тебя, жизнь». В программу концертов были включены баллады, очень мною любимые. Они — дакь уважения подвигу советских людей в годы войны, их мирному труду. Хочу сказать, что главная тема моего творчества — любовь

во всех ее проявлениях. Любовь к детям, своей Родине, к миру. А любовь — это всегда оптимизм, светлое, радостное стремление к счастью. Об этом я и пою, продолжая традиции любимых мною Леонида Утесова, Клавдии Шульженко, Марка Бернеса.

— Эдита Станиславовна, что дают вам как певце многочисленные поездки по стране, встречи со слушателями?

— Каждая поездка — это уважение людей, того, чем они живут. Когда готовился мой отчетный концерт на телевидении, я целый год до этого собирала заявки своих слушателей и потом по ним составила программу. Это были не просто пожелания услы-

шать ту или иную песню. Думается, это было желание людей разного возраста встретиться со своей песней. А ведь мои слушатели — это уже три поколения. Ну а поездки? Их много. Я побывала в двенадцати странах мира. Светлое воспоминание осталось о прекрасной Кубе, где я была дважды. У меня есть и песня «Куба, как ты прекрасна!»

— Что бы вы пожелали комсомольчанам?

— Я не люблю, когда говорят «последний концерт». Всегда поправляю — заключительный. И не люблю прощаться. Тебе, Комсомольск, желаю вечной молодости, любви, счастья и мира. И — до новых встреч, до новых песен.