

**эстрада в лицах**

**Эдита  
ПЬЕХА**



Очевидно, читателям нашей газеты будет интересно узнать о творчестве этой популярной эстрадной певицы.

Наш корреспондент М. Коротков позвонил народной артистке РСФСР Эдите Пьехе в город-здравицу Сочи, где проходят ее гастролы, и попросил рассказать о работе, о планах. Вот что она ответила:

— Мой девиз—каждый день все сначала. И вот уже четверть века я верна ему и рада, что когда-то решила жить и работать именно так. Каждый день — это новая встреча с людьми, ожидание чуда, что приходит к нам с рассветом, солнцем и радостью общения. Для артиста зрители — это гости. Добрые гости, которые пришли послушать и рассказать о себе. И я всегда рада их запискам, сохранившимся у меня за многие годы: слушатели обращаются с просьбами исполнить любимые песни, с пожеланиями, советами.

Для меня гастролы по стране — праздник. Я рада, когда люди понимают и любят песню. Ведь это рассказ о пережитом и будущем, любви и надежде. И чем больше аудитория, вовлеченная в этот разговор, чем больше голосов услышит каждый из нас, тем богаче и щедрее на доброе становится душа. Мне довелось побывать во многих городах нашей страны, многое увидеть и понять.

И вот уже пришла осень. А как будто еще совсем недавно были выступления во Владивостоке, Комсомольске-на-Амуре, Магнитогорске. Да я просто не мыслю существования без дальних маршрутов. Мой дом — вся страна.

В этом году я нашла друзей в Чите и Новосибирске, Омске и Барнауле, Бийске и Горно-Алтайске, Воронеже, Ульяновске, городах Венгерской Народной Республики. Готовлюсь к встрече со зрителями Архангельска и очень хочу побывать в Якутии и на Чукотке. Как славно, когда в жизни артиста существуют «дальних путей приметы»!

Кроме гастрольных поездок, меня ожидает работа над новой пластинкой, которую я запишу совместно со своим коллективом — ансамблем под руководством Григория Клеймица, работающим со мной уже шестой год. Это будет третья пластинка-гигант, составленная из песен как известных, так и молодых авторов.

Готовлюсь участвовать в популярных программах Центрального телевидения — новогоднем «Голубом огоньке» и «Песне-82». И, наконец, то, чему я собираюсь посвятить полугодие предстоящего года, — документально — художественная передача, где главным действующим лицом будет песня и которая расскажет, как она строить и жить помогает. Ну вот вроде бы и все. До новых встреч!

Фото С. Борисова.