

Пьеха Эдита

01.08.97

ЕЙ РАНО ЖИТЬ ВОСПОМИНАНИЯМИ

Труд - 1997 - 1 авт. - с. 4

Обычно о возрасте женщины в подобных случаях не говорят. Но Эдита Станиславовна своих лет не стесняется, тем более что выглядит, ей-Богу, не менее эффектно, чем в далекие пятидесятые, когда она еще только начинала свою артистическую карьеру. Ну а талант — он уж если есть, то никуда не девается.

Кто-то из журналистов пошутил: "Пьеха отмечает свое столетие".

— Ваши расчеты неверны, — деликатно поправила меня Эдита Станиславовна. — Я отмечаю сейчас свой шестидесятилетний юбилей. А юбилей творческий еще впереди. Все должно быть точно и честно. Сорок лет на эстраде буду отмечать в конце года.

К серьезному интервью накануне целой серии праздничных концертов певица оказалась не готова (да я и не настаивал). Рассказала, что два выступления состоятся в элитном ночном клубе "Голливудские ночи".

— Но, Эдита Станиславовна, ведь туда смогут попасть очень немногие.

— Да, вы правы, в "Голливуде" я принимаю узкий круг самых мне близких людей. Приглашаю и вас — как слушателя, как корреспондента: с "Трудом" меня связывают давние дружеские отношения, очень уважаю и ценю вашу газету. Ну а для тысяч петербуржцев я даю бал на Дворцовой площади третьего августа. Пусть все, кто хочет, послушают песни, музыку, вволю потанцуют... Я, со своей стороны, приложу все старания, чтобы не разочаровать гостей. Ведь благодарнее слушателей, чем в моем любимом Петербурге, трудно сыскать...

Петербуржцы платят своей королеве песни взаимностью. И не только за ее талант, но и за доброжелательность, отзывчивость.

Жизнь певицы между тем не была усыпана розами. Эдита Пьеха родилась во Франции в семье

польского эмигранта-шахтера, после войны перебравшегося вновь в Польшу. "Я рано потеряла отца, старшего брата. Меня воспитывали строго — учитель, костел, мама...", — рассказывает Пьеха о своем детстве. А в 1955 году Эдита приехала в Ленинград, поступила в университет. На вечере первокурсников под аккомпанемент гитариста Збышека, тоже студента из Польши, впервые спела свой знаменитый "Автобус червоный"...

— Этот самый автобус и вывёз меня на эстраду, — шутит Пьеха. А если серьезно — огромную роль в творческом становлении молодой артистки сыграл ее первый муж, руководитель ансамбля "Дружба" Александр Броневицкий. Эстрадной певицей стала и их дочь Илона Броневицкая. У Эдиты — внук и孙女, причем 11-летняя Эрика тоже начала петь в концертах бабушки.

Но и на эстраде далеко не всегда все ладилось. И личная жизнь не всегда дарила радости. Наверное, поэтому чутка Эдита Станиславовна к чужим бедам и горестям, особенно если они касаются детей. Всем она, конечно, помочь не может, но вот детский дом № 53 стал ее подшефным, а точнее сказать, — ее вторым домом. Здесь она бывает часто. Начала с того, что привезла сюда ребятам все накопившиеся у нее за долгие годы игрушки, которые ей, помимо всего, тоже дарили ее слушатели. Дарила мебель, посуду, помогала в устройстве судеб многих ребят...

Эдита Пьеха отнюдь не намерена после юбилея покидать эстраду.

У НАРОДНОЙ АРТИСТКИ СССР ЭДИТЫ СТАНИСЛАВОВНЫ ПЬЕХИ — ЮБИЛЕЙ



Слегка перефразируя строчку из исполняемой ею песни, можно сказать: "Ей рано жить воспоминаниями..." А когда придет тому пора, она, по ее собственному признанию, сделает это без всякой помпы, тихо, "по-английски".

Хочется верить, что произойдет это еще не скоро. Это косвенно подтвердила и сама Эдита Станиславовна, чьи мысли — цели-

ком в творчестве, в новых планах.

— Готовлюсь к своему творческому юбилею с волнением. Хочу отметить его необычным образом и в неожиданном месте. Где и как, пока не скажу. Пусть это будет приятным сюрпризом для тех, кто меня знает и любит.

Дмитрий СТРУЖЕНЦОВ.
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

P.S.

Президент Российской Федерации Б.Н. Ельцин наградил Эдиту Станиславовну Пьеху за большой вклад в развитие музыкального искусства орденом "За заслуги перед Отечеством" IV степени.