

# ПУШКИНСКИЙ ЗАПОВЕДНИК

**М**ИХАЙЛОВСКОЕ и Григорское, Петровское и городище Ворониц, Савкина горка и Святогорский монастырь-музей — места эти на Псковщине нынче всемирно известны. Вот уже полтора века их называют пушкинскими. Великий поэт прожил здесь в общей сложности всего два с половиной года, но они оставили в его жизни неизгладимый след.

Впервые А. С. Пушкин приехал в Михайловское 9 июня 1817 года. Он только окончил Лицей и получил отпуск до сентября. Какой была пушкинская усадьба в то время? Такой, какой ее запечатлел на рисунке псковский землемер И. Иванов. На высоком крутом склоне, спускавшемся к пологому берегу Сороти, стоял на каменном фундаменте деревянный дом. Рядом с ним находились кузня, людская, а также банька, в одной половине которой жила няня Арина Родионовна.

Поэта не могла не очаровать местная природа — великолепные дубравы, ширь полей, аллеи парков. На святогорских ярмарках Александр Сергеевич вслушивался в образную народную речь. На городище Ворониц и Савкиной горе вспоминал историю Руси, ее героическое прошлое. В Михайловском, Григорском, Петровском наблюдал деревенскую жизнь...

Годы ссылки — самый продолжительный период пребывания А. С. Пушкина в Михайловском. Он приехал сюда из Одессы летом 1824 года и прожил до осени 1826 года. Здесь им было написано свыше 100 художественных произведений, которые вошли в сокровищницу русской и мировой литературы. Именно в Михайловском явились миру четыре главы «Евгения Онегина», драма «Борис Годунов», поэмы «Цыганы» и «Граф Нулин», родилось великолепное «Я помню чудное мгновенье», посвященное А. П. Керн.

Рядом с могилой поэта, расположенной у стен Святогорского монастыря, словно бессменные часовые, высятся могучие деревья. На каменном надгробии круглый год живые цветы. А на развилке дорог, одна из которых ведет в Михайловское, стоит бронзовый Пушкин. Он будто обращается к встречным:

Здравствуй, племя  
Младое, незнакомое!..

Нескончаем поток людей в пушкинские места. Приезжают сюда почитатели могучего таланта из всех уголков нашей страны и из-за рубежа. Здесь отмечают и день трагической смерти поэта, и день его рождения. Более ста тысяч человек ежегодно собираются тут на ставший традиционным Всесоюзный пушкинский праздник поэзии.

Несколько лет назад Совет Министров РСФСР принял постановление о мерах по дальнейшему развитию Пушкинского музея-заповедника. В Михайловском восстановлены четырехкрылая мельница на берегу Сороти, вымерзший было фруктовый сад, грот в парке, фамильная часовня Пушкиных, в Григорском — банька над обрывом и библиотека в доме Осиповых — Вульф, в Петровском практически заново отстроена вся усадьба Ганнибалов.

Большой вклад в благоустройство заповедника внес его бессменный директор Семен Степанович Гейченко. На днях за заслуги в развитии советской культуры, плодотворную деятельность и в связи с 80-летием со дня рождения ему присвоено высокое звание Героя Социалистического Труда.

**Т. ЕГОРОВА.**

Псков.

г. Москва

9 ФЕВ 1983