О чем рассказали рукописи

«Только за последние годы найдены свыше тридцати новых рукописей А. Пушкина. десять автографов М. Лермонтова, шестнадцать писем Т. Шевченко, шесть рукописей В. Белинского, несколько сот писем И. Тургенева...» пишет в своей книге «Поиски н находки в московских архивах» литературовед И. Т. Трофимов (издательство ковский рабочий», 1982 год). В увлекательной форме автор повествует о судьбе рукописей выдающихся деятелей отечественной культуры, в том числе и наших земляков.

Не так давно было обнаружено поэтическое «Послание сочинителю, воспевшему новый век». В нем разоблачается тирания самодержавия. Под рукописью стоит подпись — Радищев. Что это — неизвестное стихотворение писателя революционера? Вподие возможно. Точный ответ даст дополнительное исследование.

Известно, что при жизни В. Г. Белинский был вынужден дважды уничтожать свои бумаги, опасаясь обыска и ареста. Часть рукописей, хранившаяся у его друзей, была сожжена во время процесса над петрашевцами. И можно понять радость литературоведов, когда в одном из столичных архивов была обнаружена его статья «Опыт системы нравственной философии, сочинение магистра А. Д.», написанная великим критиком осенью 1836 года. В это время шло расследование по поводу публикации «философического письма» П. Я. Чаадаева в журнале «Телескоп», где сотрудничал и Белинский. дактор Н. И. Надеждин вычеркнул из статьи целые страницы, и она увидела свет в урезанном виде. Только в наши дни появилась возможность полностью восстановить текст.

г. крымов.

Пенза.

ПЕНЗЕНСКАЯ ПРАВЛА

M 2 DEB 1983