

* Наши экскурсии

ДЕННИКОЕ ЗНАМЯ
г. Москва

16 СЕН 1983

ВТОРАЯ БОЛДИНСКАЯ

Исполняется 150 лет второй Болдинской осени А. С. Пушкина, которая по силе творческого подъема гениального поэта почти не уступает знаменитой первой — Болдинской осени 1830 года.

А. Х. КАК любил он дальние пешие прогулки! Ничего не стоило ему отправиться за тридцать верст из Петербурга в Царское село, погулять там по родным с лицейской поры рощам и в тот же день воротиться в столицу. Вот и теперь уго, варивает он друга-попутчика Сергея Соболевского не ждать почтовых лошадей на станции, и оба идут по Московскому тракту пешком до самого Торжка. Соболевский только что приехал из-за границы, он рассказывает Пушкину европейские новости. А поэт... Он уже не тот, каким был три года назад, когда женихом уезжал из Петербурга в Москву, а из Москвы — в родовое Болдино. На даче под Петербургом, на Черной речке, оставил он

свою семью — жену-красавицу и двоих детей — и отправился в командировку, «милостиво» предоставленную ему, скромному чиновнику 10-го класса министерства иностранных дел, для сбора материалов по истории Пугачевского бунта. Но, помимо всего того, в дальний путь едет великий поэт России, избранный в начале этого года в члены Российской академии, о котором знает уже весь просвещенный мир. Буяра сопровождала отъезд Пушкина из Петербурга. Ураган валил вековые деревья. «Не было ли у вас нового наводнения?» — спросит он жену в письме из Торжка. Здесь, расположившись с Соболевским на берегу Тверцы, поделится он с другом мыслями о

великом петербургском наводнении 1824 года, о петровском колоссе — «Медном всаднике», недавно атакованном разъяренными волнами. Лишь год спустя на штурм самодержавия пойдут полки декабристов, сомкнувшие каре вокруг того же монумента... В Торжке Пушкин встретился с Соболевским: тот поехал прямой дорогой на Москву, поэт же повернул на Волоколамск, намереваясь посетить тещу в ее имении Ярополец.

Дорога шла через Павловское и Малинники, и поэт заглянул в гости к добрейшему Павлу Ивановичу Вульффу. Пять лет назад эти места питали вдохновение Пушкина. Но вот наконец и гончаровский лес на окраине Яропольца, и огромный

дворец, где Пушкина встретила теща Наталья Ивановна Гончарова. Нутро «в разоренном дворце» Пушкин находит старую библиотеку, и несколько нужных книг отправляются с обозом в Петербург вместе с варахней и наливками.

Поэт посещает в Яропольце могилу прадеда жены Натальи Николаевны — украинского гетмана П. Д. Дорошенко, соратника Богдана Хмельницкого. Навещает соседей Натальи Ивановны — графов Чернышевых, гуляет по просторным террасам чернышевского парка, любуется усадебной церковью — необычной, с двумя алтарями.

Потом — Москва, шумный круг друзей: Киреевский, Нащокин, Шевырев, Соболевский, Николай Равевский. Из Москвы поэт едет в Нижний Новгород, сожалея, что не может за Владимиром свернуть на знакомый муромский

путь, ведущий прямо в Болдино. В московских разговорах вспоминали старую княгиню Наталью Петрову Голицыну, урожденную графиню Чернышеву. Петербургский приятель Пушкина С. Г. Голицын, внук княгини, рассказывал поэту, как однажды бабушка назвала ему три карты, поставив которые одну за другой он выиграл крупную сумму. Позже, радуясь успеху повести своей «Пиковая дама», Пушкин писал, что в свете находят сходство героини повести со старой княгиней Голицыной...

А между тем «то телега, то карета» несут Пушкина от Нижнего Новгорода в Казань, а из Казани в Симбирск, из Симбирска в Оренбург и Уральск. Собрав на месте материалы о Пугачеве, поэт из Оренбурга через Саратов и Пензу приезжает наконец 1 октября 1833 года в село Болдино.

В каждом письме отсюда к жене — забота о ней, о семье, беспокойство и переживания. Знакомый с 1830 года дом с мезонином, дерновая скамья, устроенная дедом Л. А. Пушкиным, речка Азанка, болдинские пруды и старый дедовский парк, вековые ветлы над водой...

И вновь — яркий творческий взлет, несмотря на все заботы: 14 октября завершена «Сказка о рыбаке и рыбке», 27 октября — «Анджело», 31 октября — «Медный всадник» и «Пиковая дама», 2 ноября — «История Пугачева», 4 ноября — «Сказка о мертвой царевне». А еще переводы баллад Адама Мицкевича, стихотворения, среди них гениальная «Осень»:

Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и в золото одетые леса...
9 ноября покидает поэт Болдино, чтобы вернуться сюда через год вновь и опять наведаться в рощу Лучинник, что в трех верстах от села, где пригрезилась Пушкину «барышня-крестьянка».

Г. БЛЮМИН.

● Проезд в Ярополец: электричкой с Рижского вокзала до Волоколамска, далее автобусом до Яропольца.