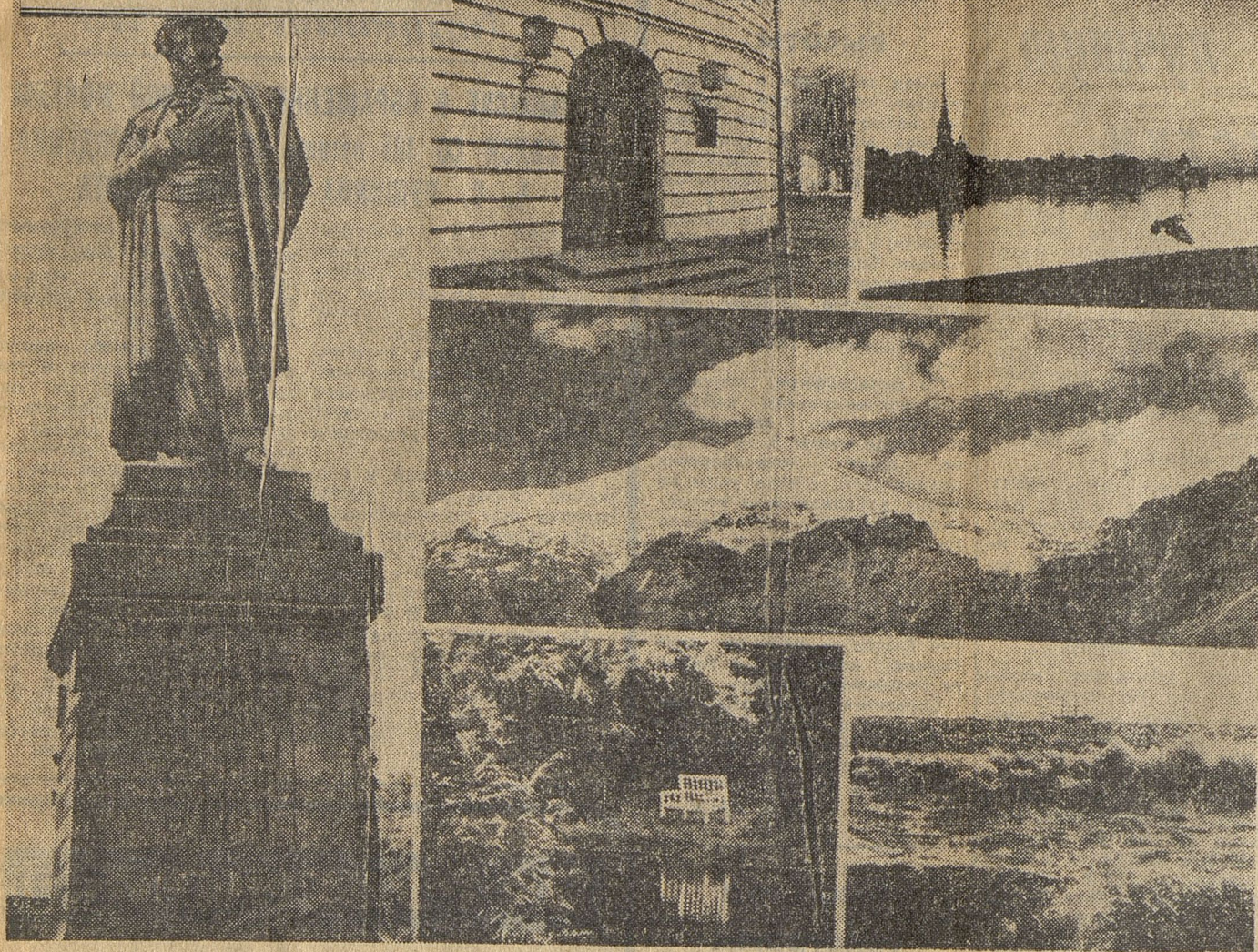


Сегодня — 185 лет со дня рождения А. С. Пушкина

СЛАВА СЕВАСТОПОЛЯ



По пушкинским местам.

На снимках: Москва. Пушкинская площадь. Памятник поэту; Царское Село. Лицей; белые ночи. Вид на Петропав-

ловскую крепость; Кавказ. Вид на Эльбрус; в парке Михайловского; прибой у берегов Крыма.

Фото В. Собровина.

Пушкин

в Севастополе

Он любил часы уединенья
И стихию моря он любил.
И сейчас он полон

вдохновенья,

Подон творческих душевных
сил.

Крепкие размашистые ели
Над его склонились головой.
Благодарные потомки

захотели

И создали уголок ему
святой.

Ничего, что стало меньше
света

В уголке еловых ветвей.
Улица великого поэта

Стала с Пушкиным еще
светлей.

Здесь читает молодое племя
С чувством лучшие стихи

свои.

Было, будет неподвластно
время

Для признанья Пушкину
в любви.

И пока жива моя планета,
Светит солнце и луна пока,

Будет шириться тропа поэта,
Пушкинская вечная тропа!

А. АКСЕНОВ.

Всесоюзный Пушкинский праздник поэзии

«МОЙ ДУХ К ЮРЗУФУ ПРИЛЕТИТ!..»



Слова поэта оказались пророческими: в этот день весь Гурзуф жил поэзией А. С. Пушкина. Восьмой раз участвует Крым во Всесоюзном Пушкинском празднике поэзии. И особенно ярко, зримо проходят торжества на этой земле, где юный поэт провел три недели в 1820 году.

Мы приехали в Гурзуф задолго до начала праздника. Был тих и прекрасен огромный парк, где любил гулять поэт. И так же величаво несло свои воды море, и плыла в тумане Крымская гряда. К подножию памятника, который несколько лет назад создал севастопольский скульптор К. Г. Кошкин, легли севастопольские розы.

А потом зашумел, забурлил парк, одна за другой потянулись по его аллеям группы, то там, то здесь раздавался рассказ экскурсовода.

Гости Гурзуфа проходили по набережной, в виду которой родились строки «Элегии»: «Погасло дневное светило...», останавливались у могучего кипариса, под которым любил отдыхать поэт, осматривали бывший дом Ришелье, где жил тогда А. С. Пушкин, и, конечно же, задерживались у белой мраморной стелы, опоясанной лавровым венком и увенчанной бронзовой лирой. На одной грани стелы слова: «В память пребывания поэта в доме Раевских в августе — сентябре 1820 года». На другой — строки, посвященные «черноглазой черкешенке», младшей дочери генерала — Марии:

Я помню море пред прозою,
Как я завидовал волнам,
Бегущим бурной чередой

С любовью лечь
к ее ногам.
Как я желал тогда
с волнами
Коснуться милых ног
устами...

...Крым подарил Пушкину вдохновение. Здесь был создан «Кавказский пленник», задуман «Бахчисарайский фонтан», написан великолепный цикл лирических миниатюр. По словам Пушкина, Крым стал колыбелью его «Евгения Онегина».

Участники Пушкинского праздника — это страстные почитатели его поэзии, которые с детских лет впитали в себя животворное слово и любовь к земле русской. Вот почему в до отказа заполненном летнем театре санатория Министерства обороны СССР собрались люди разного возраста, разных профессий. После торжественного возложения цветов к памятнику А. С. Пушкину на сцену вышли писатели и поэты, представители общест-венности.

Звучит пушкинский «Памятник». Его читает ученик гурзуфской средней школы Игорь Барабанов.

По традиции открывает праздник поэзии председатель Всесоюзного Пушкинского комитета, лауреат Государственной премии СССР, Герой Социалистического Труда поэт Михаил Дудин. Он говорит:

— И в эти благословенные дни на удивительной границе весны и лета, когда сама земля приняла в свое лоно семена для будущего урожая, когда отцветала сирень и отблуживала черемуха, когда в птичьих гнездах появляются первые птенцы и красота зеленой

зелени достигла своего предела, — мы празднуем день рождения Александра Сергеевича Пушкина — светлого и радостного гения наших душ. Александр Сергеевич Пушкин — самый верный наш спутник на всю жизнь на нашей земле, защищенной и политой нашей кровью, возведенной делом рук наших.

Я помню, как моя мать, неграмотная крестьянка, пела над колыбелью моей младшей сестрочки:

Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя.

Я помню, как на первом уроке в Бибиревской сельской школе мой первый учитель Александр Николаевич Куракин начал свой урок со стихов Пушкина:

Пока свободою горим,
Пока сердца для чести
живы,

Мой друг, Отчизне
посвятим
Души прекрасные порывы.

И это стало для меня и моих сверстников присягой самой верной верности своей земле и своему языку, своему народу, его прошлому и его будущему.

Я помню, как помните и вы, тот светлый миг признания, когда Александр Сергеевич учил нас быть рыцарями и нашептывал нам свои святые слова:

Я Вас любил так искренне,
так нежно,
Как дай Вам бог любимой
быть другим.

Вспоминая слезы прощания с друзьями, душой слышу пушкинское утешение:

И пусть у гробового входа
Младая будет жизнь играть
И равнодушная природа
Красою вечною сиять.

Сегодня мы празднуем 185-

летие со дня рождения нашего Александра Сергеевича Пушкина.

Пушкин принадлежит всем и каждому — для всех единый и для каждого особенный. Такое он у нас чудо, наш Пушкин:

Мой друг, Отчизне посвятим
Души прекрасные порывы!

Эти слова Александра Сергеевича были не только словами обращения к другу, они становились клятвой и присягой в тяжкие годы истории нашей Отчизны и укрепляли нашу веру в те времена, «когда народы, распри позабыв, в великую семью соединятся».

Страстное, взволнованное выступление М. А. Дудина было встречено в зале горячими аплодисментами. Много раз еще потом звучали пушкинские строки на русском, украинском, молдавском языках, их читали поэты Литвы и Белоруссии, москвичи и киевляне, школьники Гурзуфа и пионеры «Артека».

О том, как со времен Пушкина преобразилась крымская земля, как стала она Всесоюзной здравницей, прекрасным местом отдыха миллионов советских людей, говорили в своих выступлениях заместитель председателя Ялтинского горисполкома Н. А. Солдатенко, председатель исполкома Гурзуфского поселкового Совета А. В. Мурашов.

— Он был здесь, — так заключил свое выступление председатель правления Крымской областной организации Союза писателей УССР, лауреат комсомольской премии им. Н. З. Бирюкова Анатолий Домбровский. — Это надо прочувствовать. Унесите эту радость с собой.

А литовский поэт Миколас Слукис, обращаясь в зал, сказал:

— Я уверен, что мы сегодня могли бы поменяться с вами местами и каждый нашел бы слова, чтобы выразить свое отношение к Пушкину.

Московский поэт Яков Хелемский в годы войны был свидетелем и участником освобождения от врага святых для каждого человека пушкинских мест — Михайловского, Тригорского, Петровского. Он рассказал об этом.

Свои стихи, посвященные великому поэту, читали киевляне Петро Перебийнос, Станислав Зимчук, Владимир Коломиец, молдавские поэты Геннадий Немчинов и Петру Карарэ, крымчане Данило Кононенко, Леонард Кондрашенко, Анатолий Милевский, Игнат Беляев, Михаил Казаков, Владимир Куковякин. Севастопольский поэт Александр Аксенов прочитал стихотворение «Пушкин в Севастополе».

На вечере присутствовала заместитель председателя Крымского облисполкома Р. Н. Чепурнина.

В зале по традиции была устроена выставка рисунков учащихся Ялтинской художественной школы по произведениям поэта. Облкниготорг проводил подписку на трехтомное собрание сочинений А. С. Пушкина. Был организован книжный базар.

Праздник в Гурзуфе закончился. Торжества в Крыму продолжатся. И сегодня в 18 часов севастопольцы соберутся у памятника Пушкину на улице, носящей его имя. — Это станет нашим севастопольским праздником поэзии.

Е. ЮРЗДИЦКАЯ.