

НЕ ЗАРАСТЕТ ТРОПА

VIII Пушкинский праздник поэзии в Гурзуфе

КАЖДЫЙ раз, когда на землю Крыма приходит Всесоюзный Пушкинский праздник поэзии, чувствуешь, как он необходим каждому из нас. Историческая справедливость есть в том, что от года к году все больше любителей поэзии собирается под сень Гурзуфского парка, где молодой Пушкин провел счастливейшие три недели своей жизни.

Мы приходим сюда на свидание с Пушкиным, мы чувствуем его присутствие в Гурзуфе, как ощущают его одновременно с нами сотни тысяч читателей и почитателей в Михайловском и Болдине, Одессе и Кишиневе, в каждом уголке, освященном именем пушкинского гения.

Пушкин принадлежит всем нам одновременно и каждому из нас. Пушкин всенароден, и это особенно ощущается на праздниках, когда светоч поэзии собирает представителей разных народов нашей страны, как и предсказывал он в своем «Памятнике».

Символично, что праздник в Гурзуфе начался именно этими стихами. Их прочитал ученик 9 класса гурзуфской средней школы Игорь Барабанов.

Мы благодарны одному из сопредседателей Пушкинского комитета Союза писателей СССР, Герою Социалистического Труда, лауреату Государственной премии Михаилу Дудину за его верность Крыму, Гурзуфу. И на этот раз, как и в прошлые годы, он был лучшим праздника поэзии.

Говоря об уроках Пушкина, великого наставника духовного мира многих поколений, Михаил Дудин подчеркнул, что каждому из нас Пушкин без назидательности и наставлений показал тропинку к совершенству человеческой души и человеческого братства, учит любви и верности, благородству и мужеству.

Пока свободой горим,
Пока сердца для чести

живы,
Мой друг! Отчизне посвятим
Души прекрасные порывы!

От имени всех ялтинцев и крымчан приветствовали гостей праздника заместитель председателя горисполкома Н. А. Солдатенко, председатель Крымской областной организации Союза писателей СССР Анатолий Домбровский.

Известный литовский писатель Миколас Слущис, обращаясь к собравшимся, справедливо заметил: «Мы могли бы поменяться местами, и я уверен, что каждый из вас нашел бы подходящие слова, потому что здесь нет посторонних».

Пушкин естественно входит в жизнь не только русских людей. В Вильнюсе у подножия замка Гедимина стоит памятник Пушкину, существует и пушкинский музей, куда приходят, чтобы поклониться поэ-

ту. Яков Хелемский, участник освобождения пушкинских мест от оккупации в годы Великой Отечественной войны, посвятил свою речь воспоминаниям о событиях 40-летней давности, о том чувстве причастности к возвращению Отечества его святыни, с каким вошли воины-освободители в Михайловское, Тригорское, Петровское, Пушкинские горы. Он прочитал об этом стихи, написанные в июле 44-го в Михайловском.

Выступают лауреат Государственной премии УССР Петро Перебийнос (Киев), русский писатель из Кишинева Геннадий Немчинов и его земляк, молдавский поэт Петру Кэраре, киевлянин Станислав Зимчук, наш Данило Кононенко. Стихи Пушкина, стихи о Пушкине звучат по-русски, по-украински, по-молдавски.

Вероятно, каждый из участников праздника испытывает чувство, которое выразил в специальном выпуске «Литературной газеты» и «Литературной России» «Пушкинский праздник» московский поэт Петр Градов: «Не скрою, что в душе моей сомненья: как знать — имею право или нет читать сейчас свое стихотворенье? Ведь за моей спиной — его портрет».

Действительно, далеко не все равноценно в пушкинском венке, но как понятно желание участников праздника сказать свое слово о роли и месте великого поэта в жизни своего народа, да и в скромной собственной.

Вновь звучат стихи. Их читает ялтинец Владимир Кукорякин, севастопольец Александр Аксенов, киевлянин Владимир Коломиец. В его переводе на украинский мы услышали прекрасное стихотворение Михаила Дудина «Пушкину». Крымский поэт Михаил Козаков прочитал переведенные им стихи белорусского поэта Миколы Аврамчика «О Пушкине». С чтением стихов выступили Леонард Кондрашенко, Игнат Беляев.

С литературной композицией из стихов и писем Пушкина о Крыме выступили пионеры «Артека». «Племя младое, незнакомое» хорошо знакомо со стихами поэта, любит и, учится у Пушкина любви к Родине. Об этом свидетельствовало и выступление группы старшеклассников гурзуфской средней школы с чтением стихов А. С. Пушкина.

Выступая последним, председатель исполкома Гурзуфского поссовета А. В. Мурашов поблагодарил поэтов, жителей поселка, многочисленных отды-



хающих и пригласил их вновь и вновь собираться в Гурзуфе, у Пушкина.

В концертной части праздника вновь звучал пушкинский стих, а также музыка Глинки, Чайковского в исполнении артистов Крымской государственной филармонии.

В летнем театре гурзуфского военного санатория Министерства обороны СССР, где проходил праздник поэзии, была устроена выставка рисунков учащихся Ялтинской детской художественной школы. Уже не одно поколение ребят вдохновляют герои пушкинских сказок и поэм. Со стен зала глядели на нас Руслан и Людмила, царевна Лебедь и тридцать три богатыря...

Летел тополиный пух, всеми красками цвет июнь, а к памятнику Пушкину, где до начала праздника состоялось официальное возложение цветов, все шли и шли любители поэзии, ложились розы, принесенные в дар Александру Сергеевичу Пушкину в 185-й день его рождения.

В празднике приняла участие заместитель председателя облисполкома Р. Н. Чепурина.

185-ю годовщину со дня рождения А. С. Пушкина широко отмечают учреждения культуры Южного берега Крыма. С чтением лекций о Пушкине выступают в здравницах лекторы Ялтинского отделения общества «Знание» И. Б. Куприянова и М. С. Нерадова. Творческие вечера проводят члены Союза писателей СССР поэт Леонард Кондрашенко, литературовед Евдокия Аксенова. Пушкинские вечера состоялись в санаториях «Россия», «Нижняя Ореанда», «Сосновая роща», «Жемчужина», «Коммунары», в доме отдыха «Волга», гостинице «Ялта».

В Алуштинском дворце-музее к пушкинской годовщине открылся «кабинет Онегина», где собраны книги, о которых упоминается в бессмертном романе, предметы искусства первой половины XIX века.

В гурзуфском кинотеатре «Дружба» проходит показ фильмов по произведениям А. С. Пушкина.

С. СУХАНОВА.